



الثمن
٣٠٠ ق.ل.

لولو الصّغيرة وصَديقها طبّوش

درس الموسيقى

طبوش والعشاء

رجل الثلج

وقصص أخرى

المغامرات المصورة - العملاق







تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني



المطبوعات المصورة ش.م.ل

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طارق، عائلة الفضاء، المغامرون الأربعة وباك روجرز.

ثمن العدد

لبنان:	٣٠٠ ق.ل.
سورية:	٤٠٠ ق.س.
العراق:	٥٠٠ فلس
الأردن:	٤٠٠ فلس
الكويت:	٤٠٠ فلس
السعودية:	٥ ريالات
البحرين:	٥٠٠ فلس
قطر:	٥ ريالات
دبي، أبو ظبي:	٥ دراهم
عدن:	٥ شلنات
الجزائر، تونس:	٥ فرنكات
المغرب:	٥ دراهم
ليبيا:	٥٠٠ درهم
مسقط:	٥٠٠ بيزة
اليمن:	٥ ريالات

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
ص . ب . ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	
أبو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
الجماهيرية العربية الليبيّة الشعبية الإشتراكيّة	المنشأة الشعبية للنشر والإعلان والتوزيع
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع

المطبوعات المصورة ش.م.ل
شارع الحمراء
مبنى مركز صباغ
بيروت :
هاتف : ٣٤٠٤١٠/١/٢
٣٤٣٢٢٦/٧/٨
ص . ب . ٤٩٩٦ - بيروت


لولو الصغيرة
ودرس الموسيقى
اليوم سأتعلّم أول درس عزف على البيانو
لا تخرجي إذن من البيت !
لبست ثوبي الجديد احتفالاً بهذه المناسبة !!
هذا عظيم !
"هنا" تريد أن أرافقها إلى الحديقة و"طبوش" يريد أن أرافقه إلى المتحف !!
إذن لديك مواعيد أخرى !
ولكن لن أبدل أيّ شيء بدرس الموسيقى !
أنا مسرورة منك لأنك ستتعلمين العزف على البيانو !
سأكون تلميذة نشيطة !!
دن !
ربما جاءت المعلمة !
سأفتح لها الباب !!
!!
؟؟


تفضّلي يا آنسة!
هل هذا بيتُ السيد عزيز؟!!


نعم... أنا لولو!!
مرحبا!!
ما أجمل بيتكم!!


سأتركِكما الآن!!
أريد أن أتعلّم كل القطع الجميلة!!
هل استعملت البيانو قبل اليوم؟


طبعًا... نظفته عدة مرات!
هذا بيانو جميل!!


هل تعزفين بسرعة؟
سنرى الآن!!


طق! طق! طق! طق!
آه!
نسيتُ أني خبّأت الحلوى هنا!
كان "طبوش" هنا وخبّأت الحلوى!!
أسرعي لنبدأ!!


حسنًا!!
سأبدأ الآن!!


كونك


بونك
كونك
أظن أنها لاتعرف جيدًا!


ماهذا؟
ألعابي..!!


وهذا... هل البيانو مخزن؟!
أظنّ أن "طبوش" وضعها داخل البيانو!
"طبوش"؟
إنه صديقي... وهو يخبّئ ألعابه عندي!!


سمعتُ عنه كثيرًا من أستاذ الموسيقى!
هو بذاته!


أرجو ألاّ تكوني مثل "طبوش"!
أنا؟ أبدًا!!


دعيني أعلّمك هذا التمرين!!
ستبدإين العزف؟


إستعملي الإبهام والخنصر!!
طن! طن! طن! طن!


ثم ارجعي!
طن! طن! طن!
ياسلام!
هه

يا سلام!

أنا لا أحتمل هذه الموسيقى، إعزفي شيئًا آخر!

أخرج يا "عرفان"!

را دو ري را دو ري

أف!!

ستعزف "لولو" مقطوعات جميلة فيما بعد!!

قلت أخرج يا "عرفان"!

أنا أعزف جيدًا!!

حسنًا!

هيّا اتركي!!

أتريدين أن تسمعي؟

لا! أريد أن أعلّم "لولو"!

"عرفان"! هل تذهب أو-

لا، سأجلس هنا وأستمع!

علينا أن نسمح له يا آنسة لنرتاح منه!

حسنًا!

هيّا!!

دعيني أراك تتمرّنين يا "لولو"!

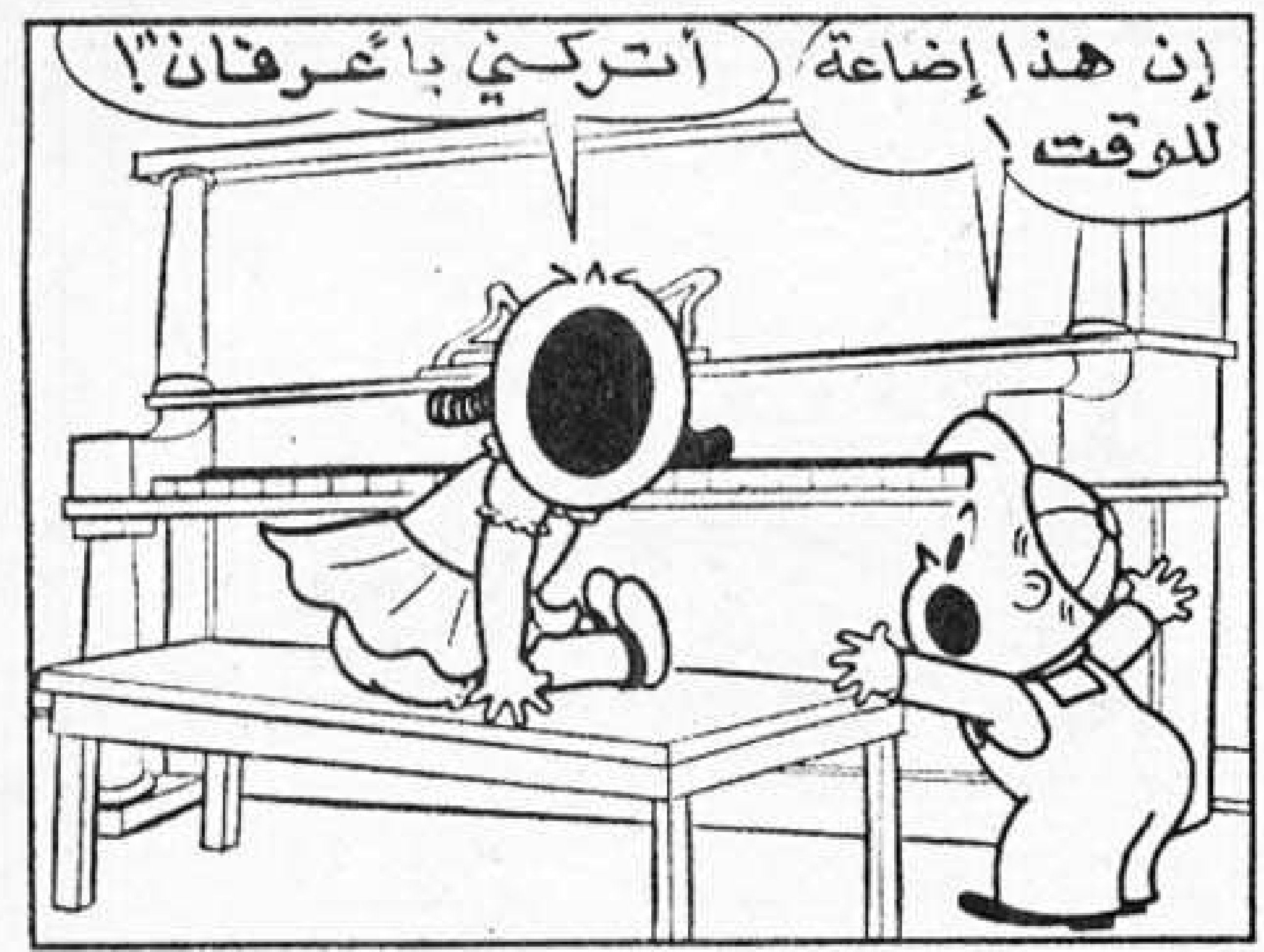
حسنًا يا آنسة!








طن! طن! طن!
يه!
أنتِ لا تحبين هذا الدرس، أليس كذلك؟


إن هذا إضاعة للوقت!
أتتركيني يا عرفان!


أنا أعزف لحناً جميلاً بإصبع واحد
أخرج!


أخرج بسرعة!
؟؟



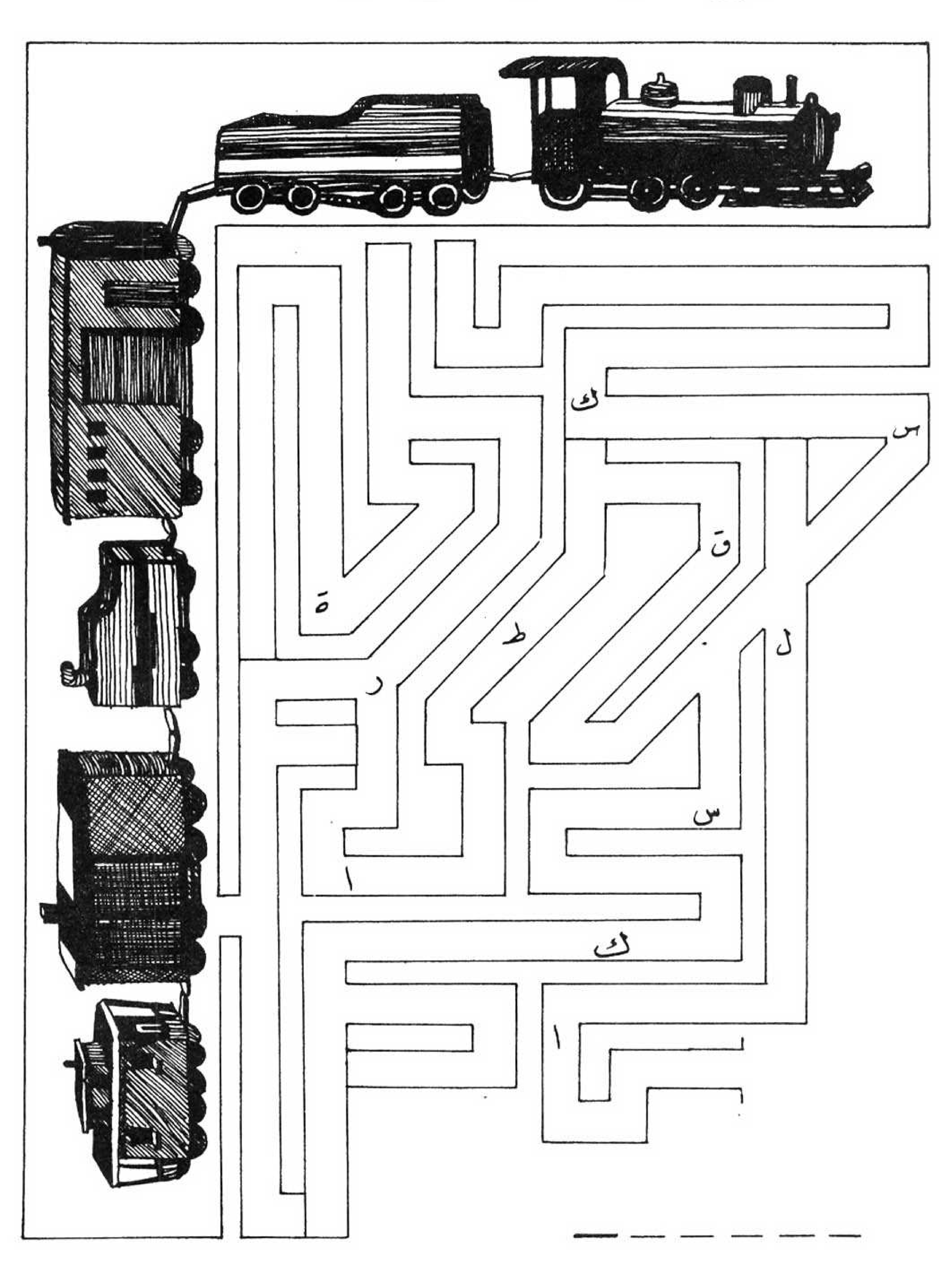

ما رأيك؟
أنت تعزف جيداً!

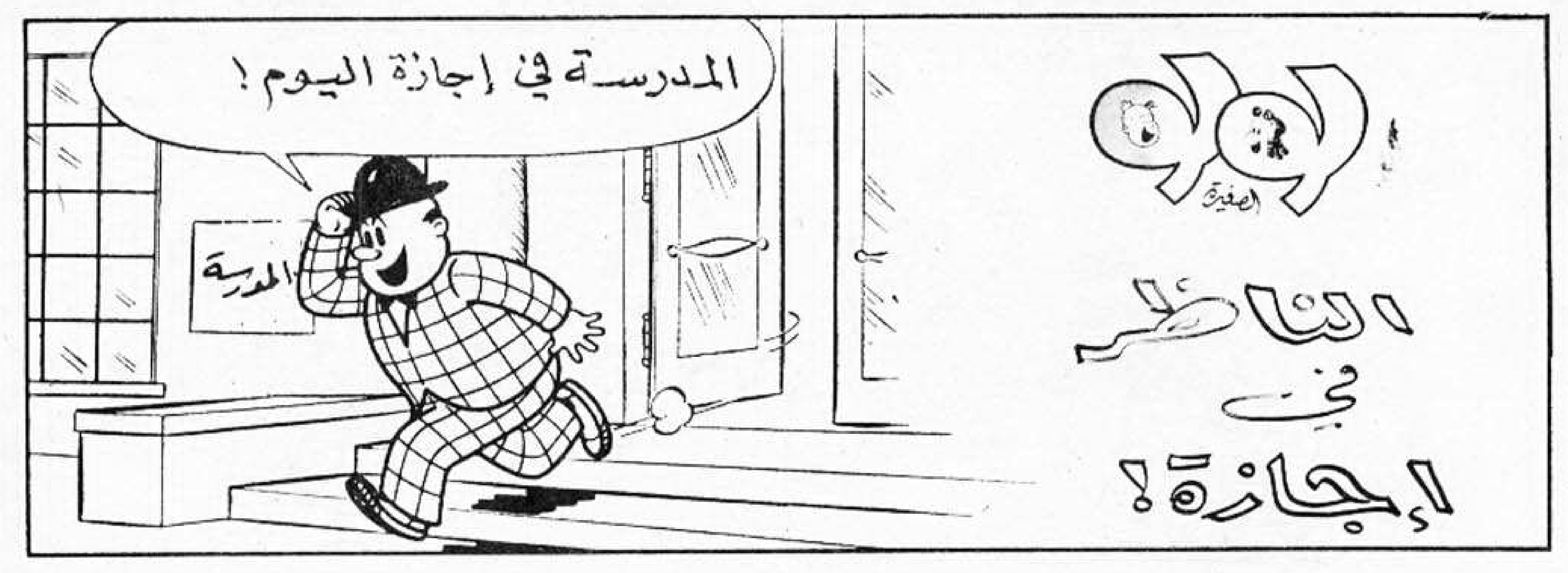





لولو! أنا أبكي من تأثير الموسيقى الناعمة! كل هذا من درس واحد؟
إسمعي يا أمي! من الأفضل الآن تصرفي كل هذه النقود على المعلمة! باستطاعتي أن أدرس مع عرفان!
النهاية

إتبع الأحرف الصحيحة لكي تصل إلى ------




الناظر
في
إجازة!
المدرسة في إجازة اليوم!
المدرسة


وأنا في إجازة أيضًا...
ها! ها!
سأذهب إلى البيت وأرفع رجليّ وأرتاح!!


لن أرى تلميذًا واحدًا اليوم!!
ياي!
ليت المدرسة تعطل كل أسبوع ... أو... كل يوم!!
جاء الباص!!
موقف


آه! سأكون في البيت بعد دقائق!!
أين نقودي؟
غريب! هذا الباص يعود إلى المدرسة!


ركبتُ في باص المدرسة خطأ!!
ما بكَ يا أستاذ؟
أنزلني بسرعة!
ياي!
يايي
سنذهب إلى خارج المدينة الآن!!
أف!!
إجلسوا في مقاعدكم!
ولكننا مرتاحون هنا!!
قف! بسرعة!
يه! رئيس المدرسة هنا!
أسرعوا!
مكاني قرب النافذة!
ماذا تفعل يا أستاذ؟
يه الناظر؟
دعوني أنزل!
تأخرت كثيرًا الآن وبعدت المدينة... يجب أن تبقى معنا!!
آههه!!


نحن في الملعب الآن !!
يايـ ي !


العبوا الآن وسنأكل فيما بعد !
حسناً يا آنسة "فاتن"!
أفف !!


ظننت أني سأرتاح اليوم وها أنا بين التلاميذ !!
سأغفو قليلاً وأنسى !!
فخخ !
ابتدأوا !!


هيا !!
وي ي ي !
أركضي يا "لولو"!
بسرعة !!
فخخ
وس
هه؟


ها ! هاربة من المدرسة ؟
ماذا ؟


قبضت عليك !
لا !!

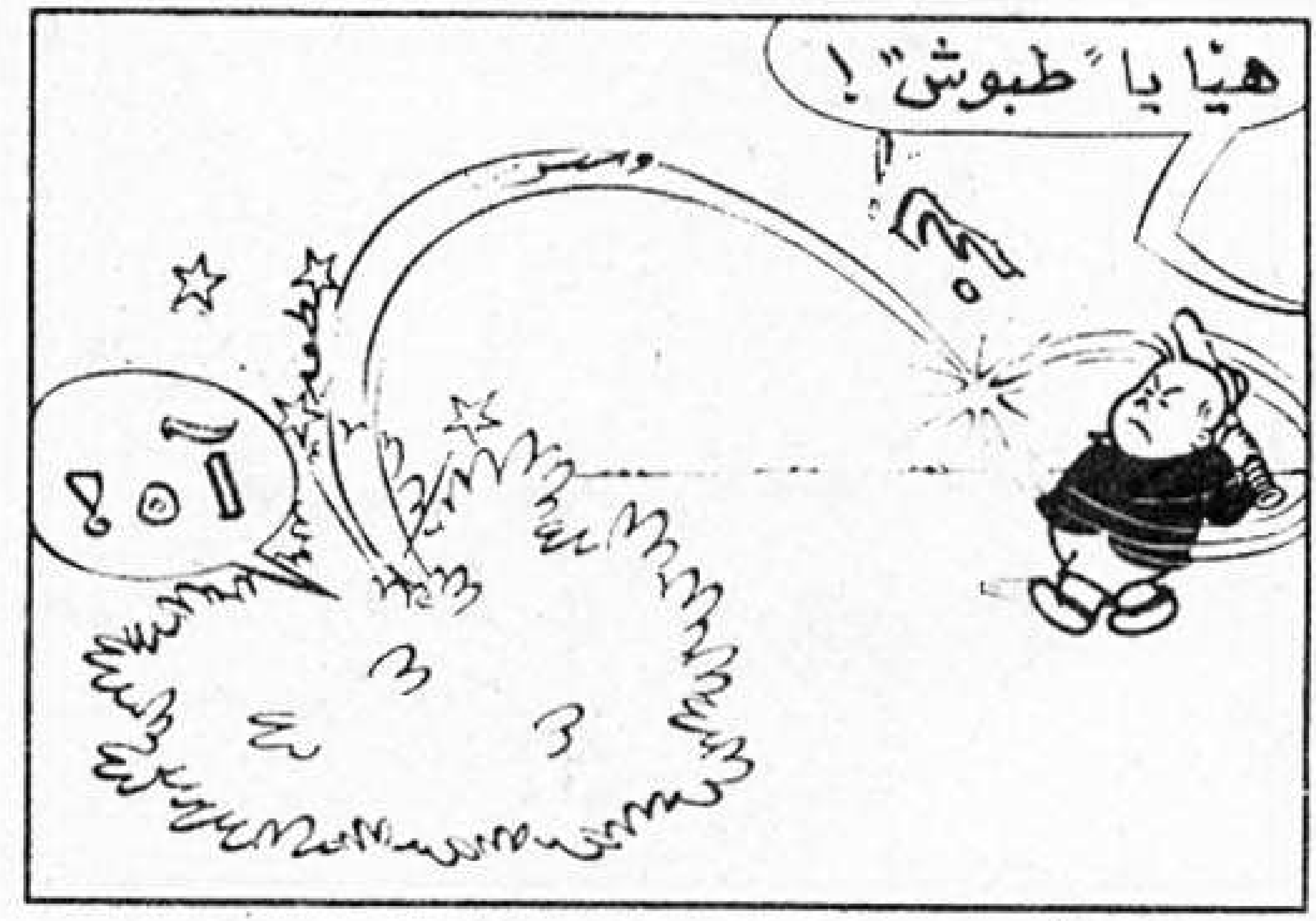

الناظر دائماً ناجح !!
لا !


يا أستاذ! أرجوك أن تترك تلميذتي!
عفواً!

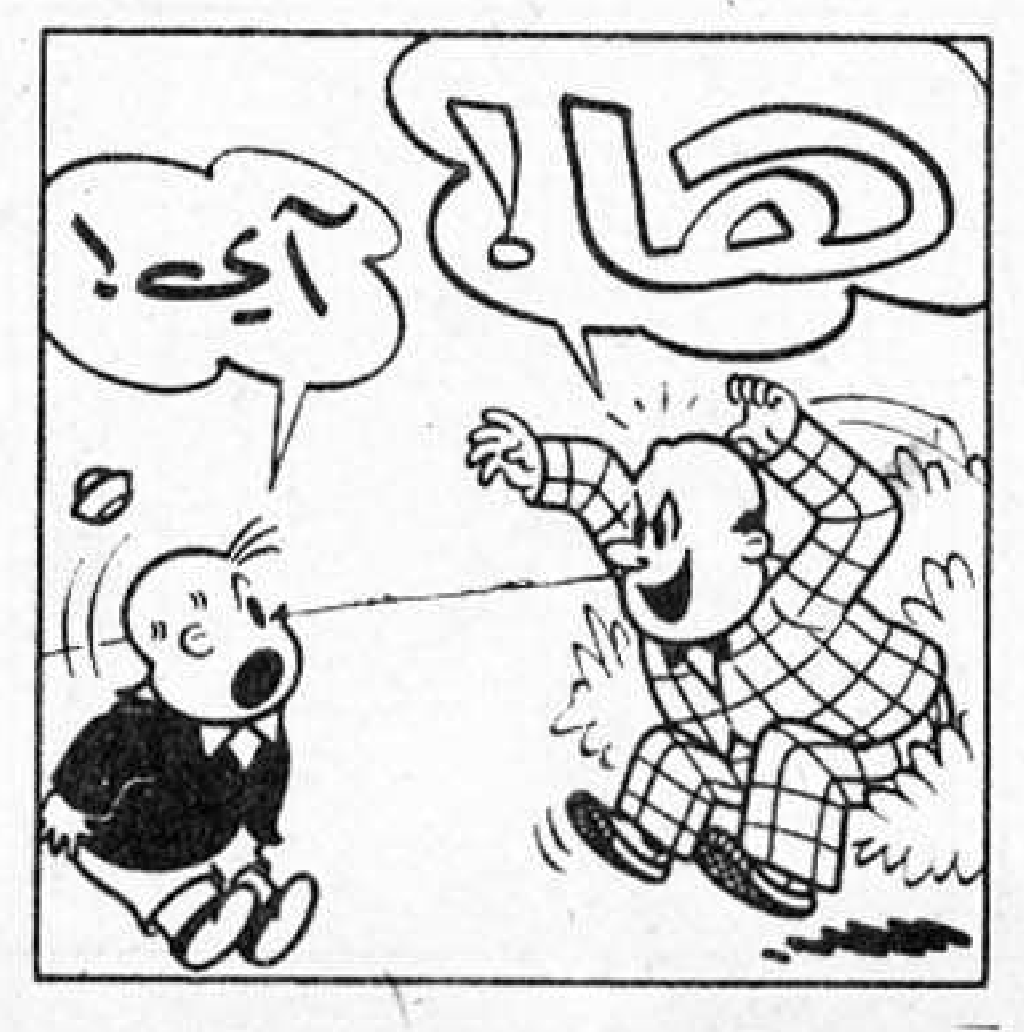

يه! ظننت أنها هاربة من المدرسة
خسرت السباق!!
آي!


نسيت أين أنا!!
سأختبئ وراء الشجرة كيلا أرى أحداً


لا يستطيع أحد أن يراني!!
أضرب!!


هيا يا "طبوش"!
آه!


مَن هذا؟!
أركض يا طبوش!!
هـ...هـ...هـ هـ...هـ...هـ


ها!
آي!


قبضت عليك
لا يا أستاذ!


يجب أن تسرع أكثر كي تهرب مني!!
النجدة!


كفى يا أستاذ!
عفواً حضرة الرئيس... أراهم يركضون فأظنهم هاربين!


ماذا نفعل إذن؟
ما رأيك لو تقودهم في السباق؟


أتركُ لهم الأوراق ليتبعوك!
نعم يا سيّدي!


حسناً... إتبعوه!!
يا سلام!


ياي ي ي!!
؟؟


ها!
يه!

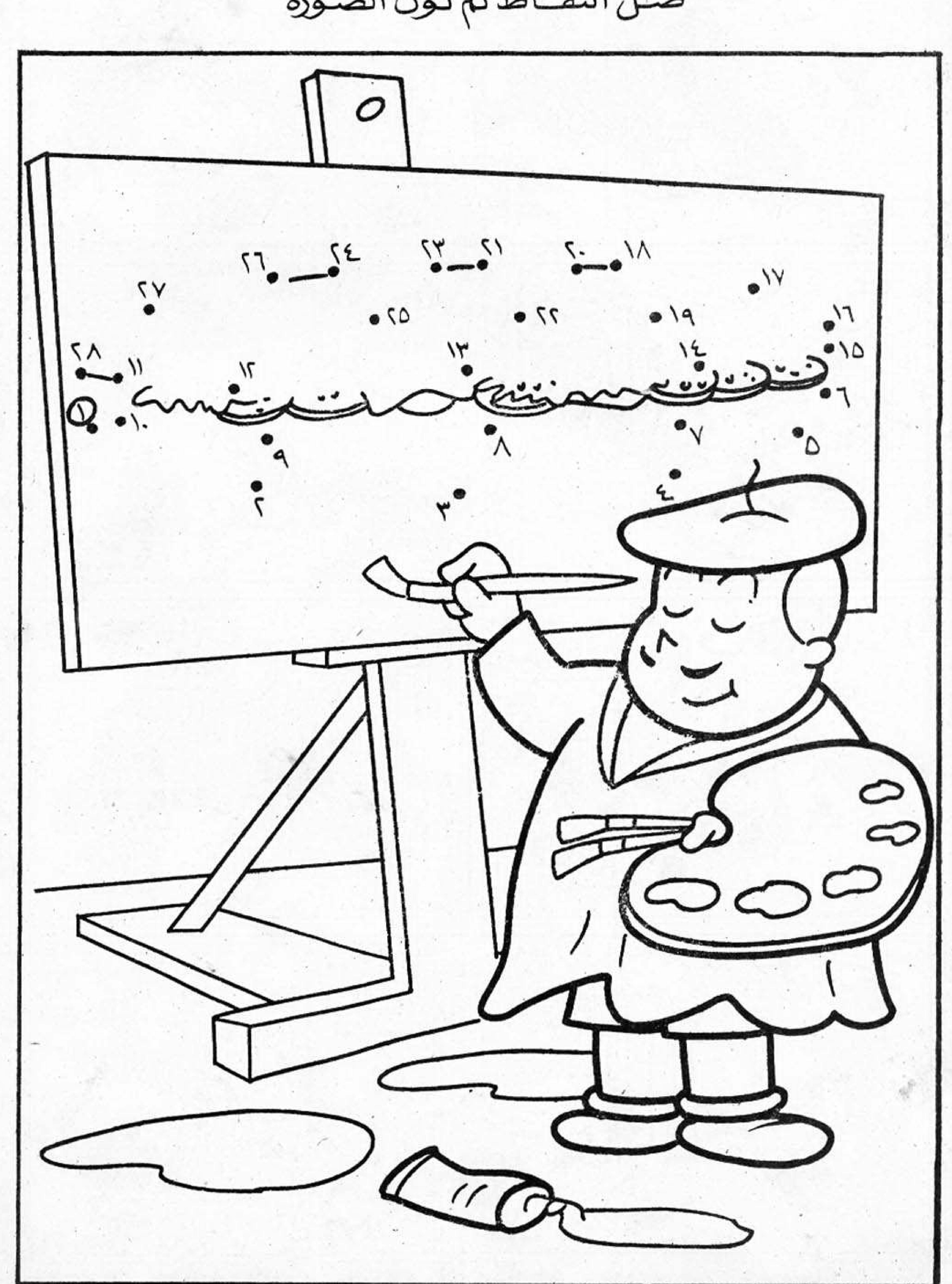

كل التلاميذ هربوا اليوم من المدرسة!
واو!
ماهذا؟ رجعوا!!


ثم...
أين الناظر؟
إنه مشغول!!


بماذا؟
بالتأمّل!!

ماذا يرسم طبوش ؟

صل النقاط ثم لوّن الصورة




لولو الصغيرة وصديقها طبوش
سحرية والبقرة الحمراء
"عرفان" أنت لم تشرب الحليب!؟
وند بدع!


ماذا قلت يا "عرفان"؟
قلت أنا لا أحبّ الحليب!


يجب أن تشرب الحليب إذا كنت تريد أن تصبح قويًا
سآكل سندويش زبدة!


لماذا لا تشرب الحليب؟
سأشربه لو استطعت تغيير طعمه!!


تغيير طعمه؟
ربّما هناك شيء في الثلاجة يحسّن طعم الحليب!!

طعمه لذيذ جدًا... ها أنا أشربه!!
يا إي! زجاجة شراب التوت!!


شراب التوت في الحليب؟
سأحرّكه!!


كيف يبدو؟
حليب أحمر؟ ستمرض إذا شربت!


أعطيني الحليب!
هل تريد أن تسمع قصة عن البقرة الحمراء يا عرفان؟
أعطني الحليب بسرعة!
كانت فتاة فقيرة تعايش وحيدة في الغابة!


كان لديها بقرة تحلبها وتبيع حليبها ...
حليب للبيع!!


كانت البقرة لطيفة ولكنها غريبة الشكل ...
هيّا!!


كانت حمراء ...
ماع!
تعالي يا عزيزتي!


كانت الفتاة والبقرة تعيشان في غابة مظلمة : البقرة تأكل التوت ...
يا ترى، هل الآن نهار أم ليل؟


وكانت الفتاة تشرب الحليب وتأكل التوت ...
لا أعلم إذا كنت أتناول الفطور أم العشاء!
أممم!


كانت تشرب الحليب كل يوم حتى أصبحت أسنانها بيضاء ... ولكن ...
يم يم!!


اتسخت ثيابها من الحليب ...
ليت عندي كوبا لأشرب منه!


تجوّلت الفتاة في كل أنحاء الغابة ولم تقترب من كوخ صغير ...
يا يي يي!


كانت تصدر منه أصوات مرعبة ...
آي!
ياي!
آه!
ماذا يجري هناك ؟


في الكوخ كانت الساحرة العجوز تعلّم "سحرية" الأعمال الشريرة ...
آي!
هه!
أووه!
ارفعي صوتك يا "سحرية"!


وكانت تعلّمها كيف ترعب الناس ..
ما رأيك بهذا؟
لا يمكنك أن ترعبي ذبابة!!


فتمرّنت "سحرية" حتى تعبت ...
آك!
آي!
لا تتوقفي!!


لاحظت الساحرة أنه لا يوجد طعام لهما في البيت ..
أنا جائعة!
لا يوجد طعام!


فأرسلت "سحرية" لتفتش عن الطعام في الغابة ..
هيّا ولا تخافي!!
لماذا لا نشتري الطعام مثل بقية الناس؟


ذهبت "سحرية" تفتش عن الطعام...
اممم!!


ما أن انتهت الفتاة من حلب البقرة حتى شاهدت "سحرية".
النجدة !


أرادت أن تهرب قبل أن تقبض عليها "سحرية"...
آه !!


فاختبأت ولكن من الصعب إخفاء بقرة...
أين أخفيها ؟


خاصة أنها بقرة حمراء...
لماذا لستِ خضراء كأوراق الشجر؟


كانت تحاول أن تدفع البقرة إلى الشجرة عندما شاهدتها "سحرية"...
آه !
ياي ! بقرة كاملة !


تركت الفتاة البقرة وركضت ...
أف !
أركضي !
إلى أين ؟


ولحقت "سحرية" بها...
قفا !
يه !!


يئست الفتاة فوقفت...
أف ! أف !
أتتركينا !!


كما تعبت "سحرية" من الركض وأصبح لونها أسود...
أنتظري كي أرتاح قليلاً!!
يه! لسانكِ أخضر!!


كانت "سحرية" تغار من الفتاة لأنها جميلة...
لماذا وجهكِ أحمر؟
يجب أن تشربي الحليب مثلي!


ولكن لم يكن معها نقود لتشتري...
ثمن الحليب ربع ليرة!
آه... ربع ليرة!


فهجمت على الفتاة وانتزعت منها السطل..
هه!
أعطيني هذا الحليب!


وشربت الحليب..
لا!
كراك!


شربته بسرعة حتى دخل بعض الحليب القصبة الهوائية..
أنتِ شربتيه كله!
آخ!!


وبدلاً من احمرار وجنتيها أصبحت زرقاء...
آآ!!


وأخذت تركض لتتنفس...
كح!


وأخيراً ركضت إلى بيتها..
آه!
؟
؟


كانت العمّة تأكل حين دخلت "سحرية"...
آك!
هل كنتِ ترعبين أحداً؟
كُكل!

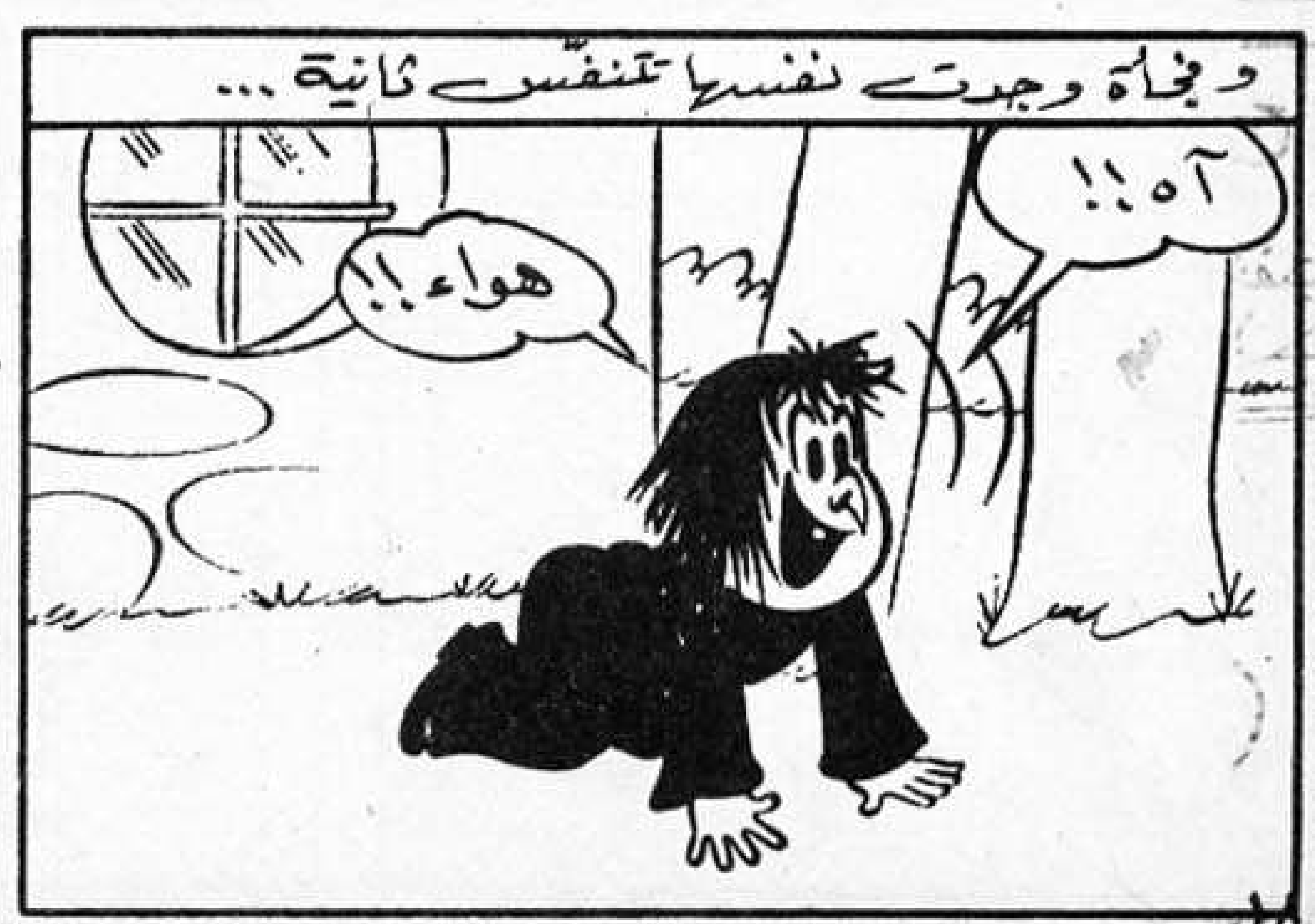

ظنّت أنّ "سحرية" مصابة بمرضٍ معدٍ...
آيي!


أخذت مكنستها السحرية وطارت...
آخ!!
وجهكِ يخيفني!


وهربت من البيت...
مع السلامة!


لحقتها "سحرية"...
أدخلي إلى البيت!


فوقعت على الأرض...


وفجأة وجدت نفسها تتنفّس ثانية...
آه!!
هواء!!


بكت "سحرية" لأن عمّتها تركتها وحدها...
كيف تهرب مني؟

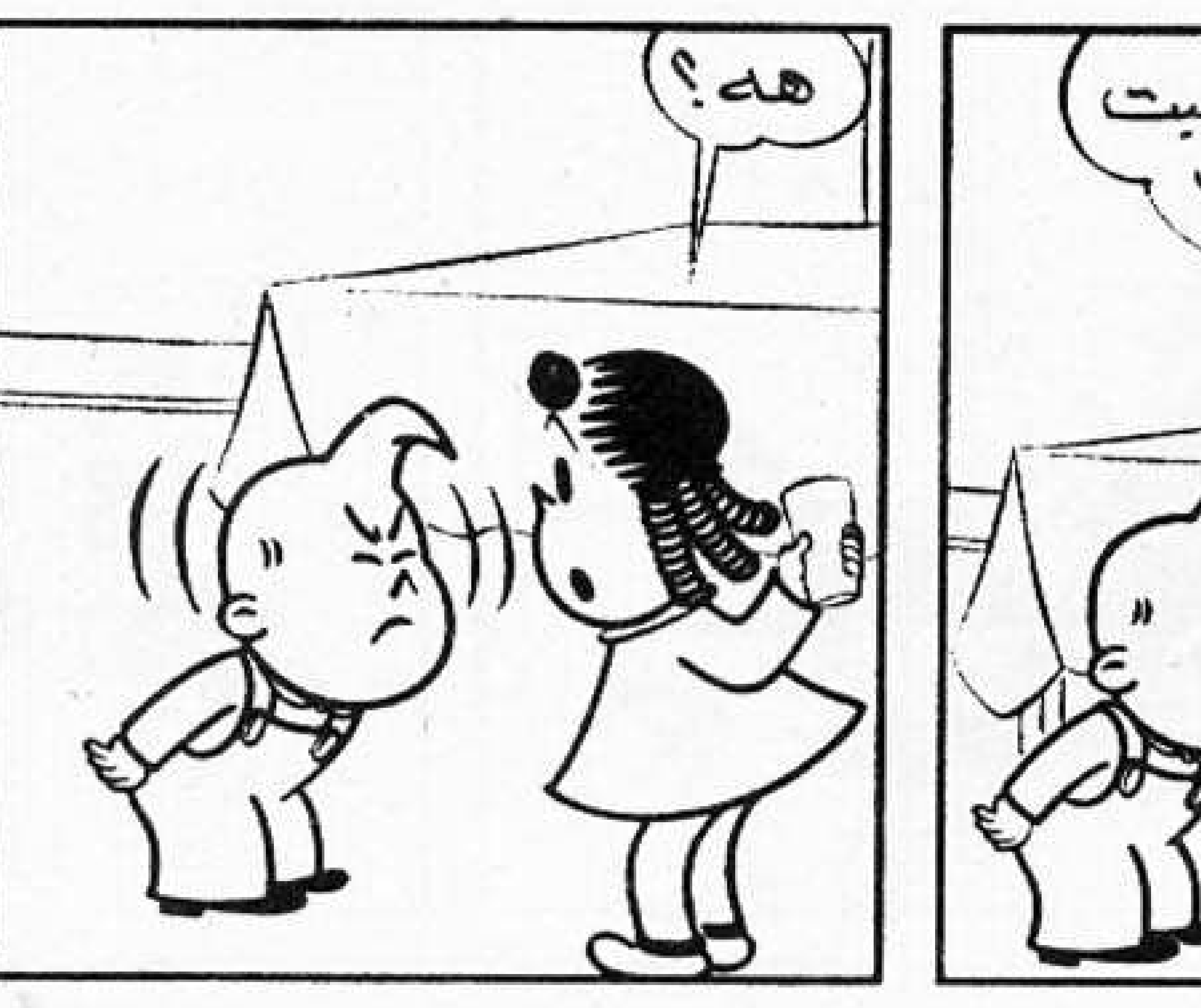

وجدت في البيت عشاء عمتها فأكلته...
أمم !!


ووجدت الفتاة لمفسرط في مكان آخر من الغابة حيث العشب الأخضر ...
ماهذا ؟
؟!


قررت أن تبقى هناك لتأكل بقرتها العشب ...
كلي !
ماء !


وكلما أكلت البقرة العشب
متى تعطيني الحليب يا لولو ؟


لا !
أنت طلبت ذلك !


هه ؟

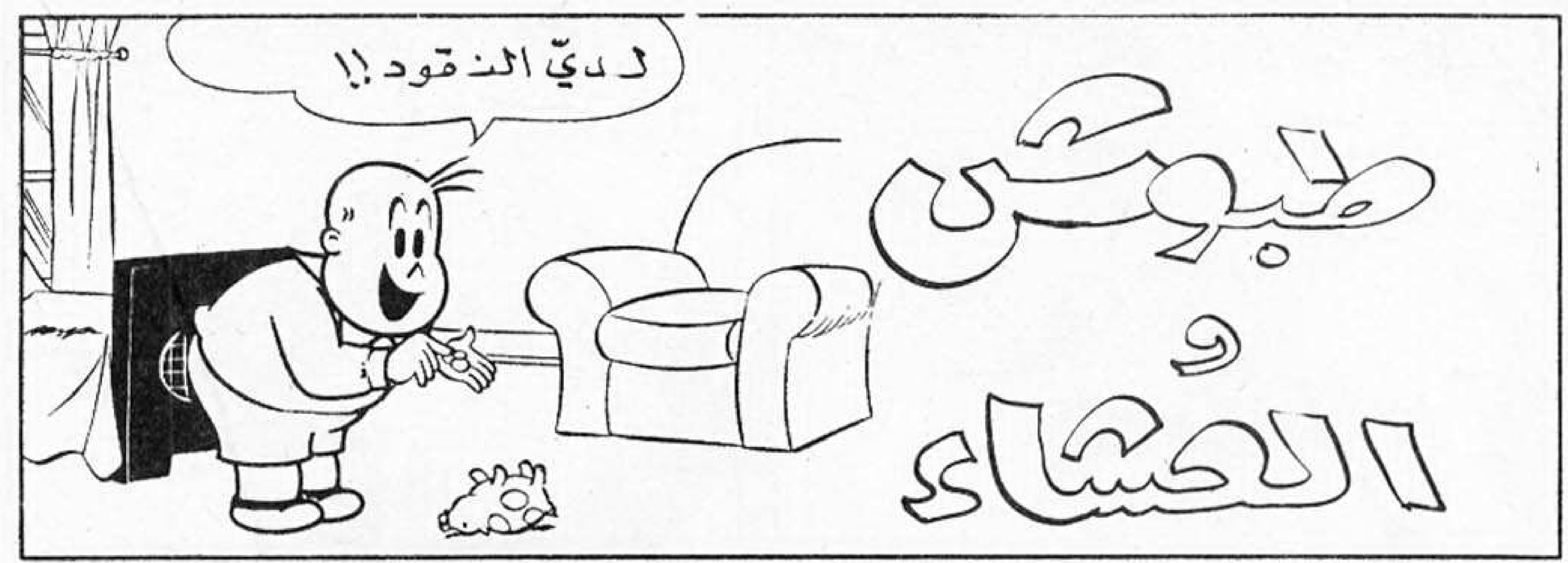

أصبح لونه أزرق


يه !


كفى ! خذ الحليب !
وأخيرًا !!


هذا الصغير يعرف كيف يأخذ مني ما يريد !
يمكن أن يصبح لونك أزرق بسهولة إذا توقفت عن التنفس !

النهاية


طبوش و العشاء
لدي النقود!!


سأذهب لأتناول العشاء في مطعم "علي"!


يجب أن أوفر من نقودي كل شهر!!


سأجلس الآن مع الرجال الكبار وأسمع أحاديثهم!


كل العظماء يأكلون في مطعم الغروب السائقون والزبالون والخبازون وأنا أحبهم!


كيف الأحوال؟
أهلاً "طبوش"!!


جئت لأتناول العشاء... أين الشباب؟
سيأتون!


ماهو أفضل صنف؟
كل الأصناف عظيمة!


امم... لحم مشوي... كفتة...
مع سلطة!


من الصعب الإختيار!
مرحبا ياغلي!
أهلاً وسهلاً !!


ماذا نأكل اليوم؟
هه؟
ماذا تفضل أيها الرفيق؟


تبدو اللحمة عظيمة اليوم!
أحضر صحناً خاصاً لرفيقنا لأنه إختار لنا الطعام!
ثلاثة صحون لحمة ياغلي!


لا تهتمّ ياعزيزي !!
نحن نكافئك على خدماتك لنا!
شكراً لك!


هيّا!
عظيم!
إبدأ!


سأبدأ فوراً !!
طق!
بم!
اممم!!
ياي!


كان الصبيّ جائعاً!
غغل... يام...
يبدو أنه بدون طعام منذ أسبوع!


آه ه... بسرعة غريبة!
كنت أظنّ أني خطّاف اللحم ولكن اليوم فشلت!!
شكراً مرة ثانية!
أهلاً وسهلاً بك!
إلى اللقاء!


امم ...
مرحبًا يا علي!
أهلاً وسهلاً ... كيف زبالة المدينة؟


تزداد كل يوم!
هل هذا المقعد لأحد؟
هه ... لا !!


ماهو أفضل صنف اليوم؟
اللحمة والبطاطا !!
ثلاثة صحون لحمة وبطاطا!
حالاً!
تفضّلوا !!
شكرًا يا سيّدي!
هل تستطيع إنهاء الطعام كله؟


امم ... اكك ...
ماهذا؟
طبعًا !!


أي ... ياي ...
ممم ... معع ...
ياي!
لو أكل كل الناس مثله لتوقف عملنا واختفت الزبالة!
عظيم!
أنت مسرور!
الحساب يا علي!


شكرًا يا شباب!
صحة وعافية!
إلى اللقاء!


أظنّ ...
مرحبا يا علي!
أهلاً بالعمّال !!


أنا جائع !!
من هذا الجائع الصغير؟
هل تعبّدان الطريق !
أريد أن أعمل مثلكما في المستقبل !


قل لنا ماذا نأكل اليوم؟
ما رأيكما بالدجاج المحشي بالأرز؟
ثلاثة صحون !
أمرك !


يا سلام !
كلْ يا عزيزي
سندفعُ عنك !
هل الطعام لذيذ؟
اممم ... اغغغي ... تشي ...


أُف !!
أكل الطعام كلّه !
ظننت أنه لا يستطيع أن يأكله !!


سنعودُ إلى العمل !
إنتبه !!
آي ... شبعت !


سأذهب يا "علي" !
قل لي يا "طبوش" ... لماذا توفّر نقودك لتأكل؟ أنت لا تدفع شيئاً دائماً كاليوم !


صحيح ... نسيت أن أعطيك بخشيشاً !
شكراً، وصلني كل شيء !


إذن سأذهب إلى الدكان وأشتري بوظة !
عرفت !!

كعكة العيد

(كعكة الشوكولا المفضّلة عند طبوش!)

المقادير:



فنجان من طحين الحلويات

١ ٢/٣ فنجان سكّر

٢/٣ فنجان كاكاو

١ ١/٢ ملعقة صغيرة كربونات

ملعقة صغيرة ملح

نصف ملعقة صغيرة بايكنغ باودر

٣/٤ فنجان كريسكو

فنجان حليب

٣ بيضات

١/٤ فنجان حليب

ملعقة صغيرة فانيلا

طريقة التحضير:

١ ــ أنخلي الطحين مع السكّر والكاكاو والكربونات والملح والبايكنغ باودر وضعي الخليط في وعاء.

٢ ــ أضيفي الكريسكو وفنجان الحليب واخفقي المزيج جيداً.

٣ ــ أضيفي البيض والحليب الباقي والفانيلا واخفقي العجينة جيداً.

٤ ــ إدهني قالب الحلوى (أو استعملي صينيتين مدوّرتين قطر الواحدة ٢٣ سنتم) بالكريسكو ورشّي عليه قليلاً من الطحين واسكبي المزيج فيه.

٥ ــ أطلبي من والدتك أو من شخص أكبر منك سنّاً أن يشعل فرن الخَبْزِ لدرجة متوسطة (٣٥٠ درجة فاهرنهايت) واخبزي الكعكة حوالى ٤٠ ــ ٤٥ دقيقة.

٦ ــ إنتظري حتى تبرد الكعكة قبل أن تخرجيها من القالب.

راجعي نصائح وإرشادات أم لولو للمطبخ في لولو العملاق رقم ٣٦٤

زينة الكعكة « أيسنغ »

المقادير:

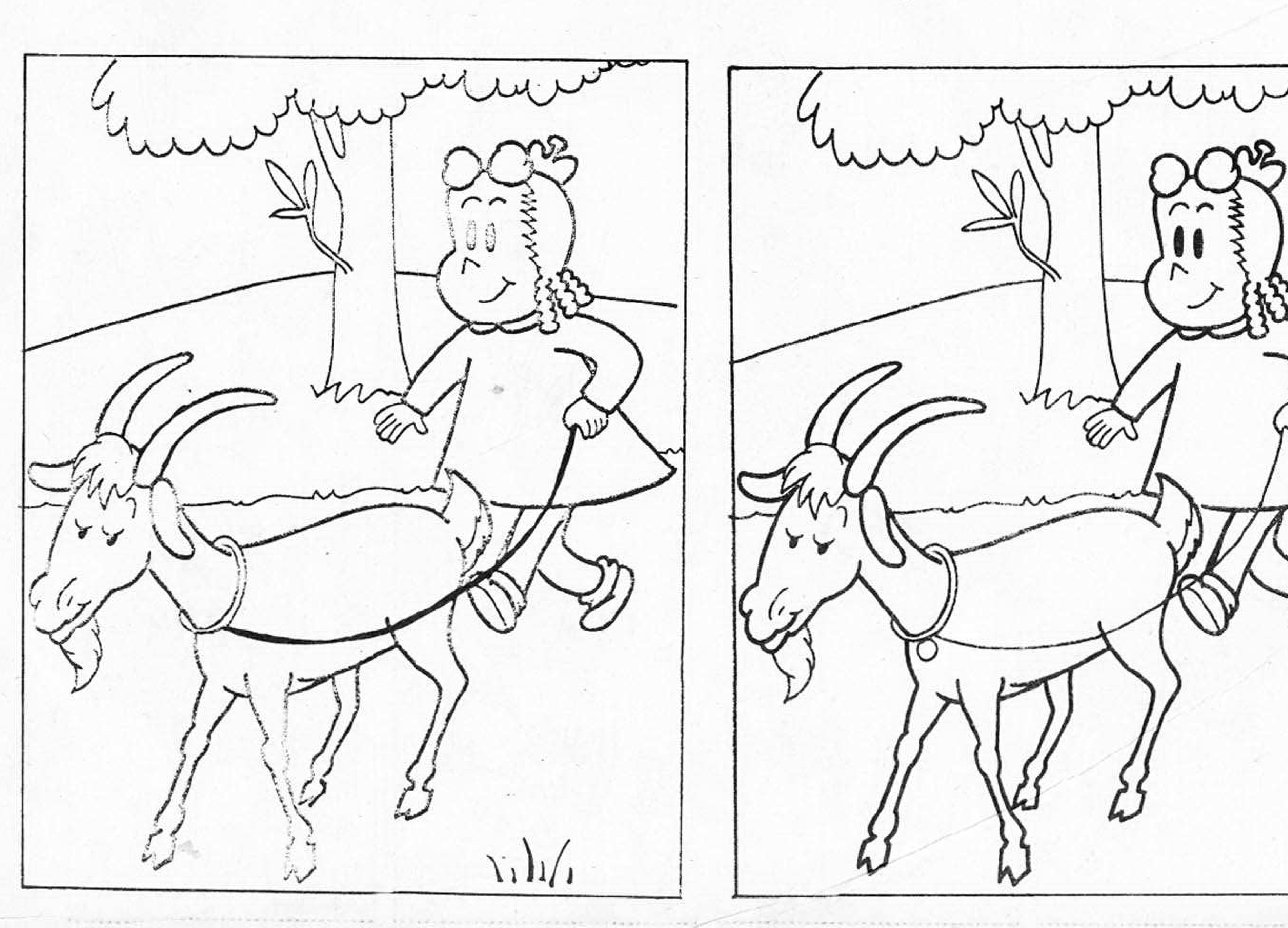
ملعقتان كبيرتان من الزبدة
٤ ملاعق كبيرة كاكاو
١/٨ ملعقة صغيرة ملح
فنجان من السكر الناعم
نصف ملعقة صغيرة فانيلا
قليل من الحليب (ربع فنجان تقريباً).

طريقة التحضير:

١ ـ أخلطي الزبدة مع الكاكاو والملح والفانيلا.
٢ ـ أضيفي السكر والحليب مداورة واخفقي المزيج جيداً حتى يصبح ناعماً.
٣ ـ غطّي الكعكة.



ما هي الفوارق الثمانية بين الرسمين ؟




الصغيرة
وصديقها طبوش
والحظ
إنتبهوا! أتت البنات!
شاهدناهنّ!
لنا عيون!


تذكروا أن كلَّ من يتكلمُ مع البناتِ اليوم يُطرد من النادي!!
إهتمّ بنفسك!
لن ننطقَ بكلمة!
مرحبا يا شباب!


هذا هو يومُ الصمت!!
ومن يهمُّه أمرهم!!


ألا تغضبين عندما يمرّون من غيرِ أن يكلمونا كلمة واحدة؟
لن أكلّمهم حتى لو دفعوا لي!


ها! ها! تصوّريهم يدفعون لنا كي نكلّمهم!!
سأجبرهم على ذلك!!


لن تستطيعي ولو بعد مليون سنة!!
بلى يا "هنا" وأحتاج لمساعدة!


لا نريدُ أن نقضي يوم الصمتِ في النادي !!
لا يوجد أحدٌ لانتكلّم معه !!
يه !!


لنمشي في الشوارع ونقابل البنات ونصمت
ها نحن نمشي !
سأتجاهل البنات طيلة اليوم !


امشوا جماعة واحدة !
ولاتحرّكوا أعينكم !
ولا تفتحوا أفواهكم !


ماذا يفعلُ "عرفان" هناك ؟
يتكلمُ مع البرميل !


يتحدّث بحماسٍ !
أظنّ أن "عرفان" مهبولٌ نوعًا ما !!
هيّا !!


سأذهب وأرى ماذا يفعل !
إنتبه يا"طبوش" !
ربّما كان صبيًا آخر !!


ماذا تقصد ؟
ربّما كانت فتاة متنكّرة بلباس "عرفان" !


لا يمكن أن تتنكّر فتاة بهذا الشكل القبيح !
أظن أنه هو !!


ماذا تفعل ؟
إخرس يا طبوش !


لماذا تتكلم مع البرميل ؟
هناك جنية تخبرني عن حظي !!


ها !
جنية ؟! في البرميل ؟
رميت خمسة قروش في البرميل وهي تقرأ حظي !
سمعت كل شيء ؟
خمسة قروش ؟ رخيصة جداً !
ها ! ها ! ها !
أكملي ! ماذا سيحدث لي أيضاً ؟


ستحصل على مفاجأة !
صحيح ؟
ها ! ها ! ها !


ستنزل عليك من السماء !
عظيم !
تكلم البرميل !!
هل سمعت ذلك ؟
إممم !


لا أظن أن المفاجآت تنزل من السماء ثم —
تك !
تك !
تك !
ياي !


أنظروا إلى القروش !
صدق البرميل !
ياي ! هذه لي أنا !!



إذا وضعَ عرفان "٥ قروش" فقط وحصلَ على كل هذا! هل تعلمون ماذا نفعل؟
نأخذها منه!!
لا! لن نفعل ذلك!
لي وحدي! ياي!!



لو وضعَ كلٌّ منا ٥ قروش لحصلنا على ثروة!!
صحيح!
هوووو!



إذهبوا إلى بيوتكم وأحضروا نقودكم! أسرعوا!!
سأحضر مصروفي الشهري!
حصلت على ١١ قروش!
وأنا أحضرت ١٥ قرشاً!
وأنا أيضاً!!



ماذا فعلتَ يا "عرفان"؟
أخبرنا يا عرفان!
١١ قروش!!



لماذا تقبض على كل شيء؟
ضع النقود في البرميل واطلب من الجنية أن تقول لك حظك!
دفعنا ٥ قروش لنسمع هذا؟!



لا بأس! ستغمرنا النقود بعد قليل!!
أسرعوا! ضعوا النقود في البرميل!



ها هي! والآن أخبرينا!
هيا تكلمي!


ماذا سيحدث لنا؟
قولي شيئاً!!
تكلّمي! ستحصلون على مفاجأةٍ بعد قليل!!
هل سمعتم يا شباب؟
مفاجأة؟ عظيم!
سنحصل على ثروةٍ كبيرة!


بعد قليل ...
هه؟ لولو؟
من أين أتيتِ؟
كنتُ في البرميل!


لا!!
ياي! بنت! تكلّمنا مع بنت!!
هذه هي المفاجأة!
آه!!
قُضي علينا!!
كيف رميتِ النقودَ من السماء؟
يا "هنا"!


هنا؟
هل هي مشتركة معك؟
هل تكلّموا معك يا "لولو"؟
إنزلي الآن!!
خذي نصف المبلغ!!
سأضعُها في البنك!!
أف!!
أنت خائن يا "عرفان"!

النهاية

أنقل الرسم حسب المربعات



جاد يوسف دوغان
لبناني، ٥ سنوات



ميساء سليمان العوران
أردنية ، ٧ سنوات



وسام حجيبان
لبناني ، ١٠ سنوات



ميسم يوسف فرنسي
عراقية ، ١٠ سنوات



شريف محمد رمضان
مصري ، ١٠ سنوات



محمد فارس الوقيان
كويتي ، ١٢ سنة

أصدقاء لولو

طارق شمس ، ص.ب. ٣٩٦٨ ، بيروت ، لبنان . (١٤ سنة – الهواية: المراسلة ، قراءة القصص .)

وسام حجيبان ، بناية المدّاح ، شارع الرميل ، بيروت ، لبنان . (١٠ سنوات الهواية : المراسلة ، الفروسية ، المطالعة .)

شريف محمد رمضان محمد ، مدرسة وادي حنيفة الابتدائية ، حي سلطانة ، الرياض المملكة العربية السعودية . (١٠ سنوات – الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، الرياضة ، الموسيقى .)

ميسم يوسف فرنسي ، ص.ب. ٧٠٥٢٩ ، بيروت ، لبنان . (١٠ سنوات – الهواية المراسلة ، الرسم ، الرقص .)

عبد الحارث حرجي أحمد ، مركز أدفو ، محافظة أسوان ، جمهورية المصر العربية . (١٥ سنة – الهواية : جمع العملات ، قراءة مجلة لولو و الوطواط و سوبرمان .)

هل أنت من أصدقاء لولو ؟

ارسل صورتك لننشرها لك في : مجلة لولو
ص. ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ____________________

الجنسية : ____________________

السن : ____________________

وهل تحب مراسلة أصدقاء لولو الصغيرة ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة المراسلة

الإسم ____________ السن ________

العنوان ____________________

____

الهواية ____________________

الرجاء الكتابة بخط واضح

ملاحظة هامة : ننشر فقط الصور والأسماء المرفقة بالقسيمة


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
ورجل الثلج
أنا أكره الشتاء!
الشتاءُ ضدّ القانون !!


أصبحَ الثلجُ كافياً !
كأننا في منتصفِ كانون الثاني (يناير)
كيف سيأكلُ الناسُ بوظتَنا في البرد؟
يجبُ أن نفعلَ شيئاً قبل أن نفلس !!


نحن بحاجةٍ إلى دعاية !!
ماذا؟
علينا أن نكتشفَ شيئاً يدع الناس يفكرونَ بالبوظة !
ما رأيك برجل الثلج ؟


لم أصنع رجل ثلج منذ زمنٍ بعيد !
سنجري مسابقة يشتركُ فيها الأولاد !!
الأولاد يسرّون بهذا !
وسنعطي علبة بوظة كبيرة للفائز الأول !!


هناك أولاد !!
سأتكلّم معهم !!


ستعطي صاحب أفضل رجل ثلج علبة بوظة كبيرة !
طبعاً وسننشر صورته في الجرائد !


أيّ نوع تريد ؟
أيّ شيء !
يجب أن يكون طريفاً !!
ياي ! بوظة !
سنبدأ فوراً !!
عظيم !
سنعود لنختار أطرف رجل ثلج !


كان يجب أن يعرف أني الفائزة !
مادمتُ أنا هنا لن يفوز أحدٌ غيري !


كنتَ في الماضي !
وما أزال !


هذا أجمل !
ومَن يريده جميلاً ؟


سأعمله سيّدة !
إستعملي ثلجكِ الخاص !!


الثلج للجميع !
هذه الجهة لي !!


لا تهتمي به !!
أنت على حق يا هنا!
ماذا تفعلون؟


مرحبا يا "عرفان"! كيف سمحت لك أمك بالخروج؟
أنا كبير!!


طلبت إذنًا بالخروج؟
لماذا تعملون رجالًا من الثلج؟


للمسابقة !!
صحيح؟


والجائزة علبة بوظة كبيرة للفائز!
سأشترك معكم!


عظيم! إبتعد عني!
سأصنع واحدًا هنا!
يه!


مابك يا "طبوش"؟
إذهب بعيدًا!!


عندما أكبر يا "طبوش" سنصفي بعض الأمور!
إذن أرجع بعد عشرين سنة!!

سأعمل عملاقاً كبيراً !!
















آه آه !!
لا يعرفُ كيف يصنع رجل ثلج ولكن لا يوجد لديَّ الوقت لأساعده !!


مسكين لن يربح !!


سأصالحه !!


أريد قرن بوظة من فضلك !
حالاً !!


"عرفان" !
هه !


هذا لي ؟!
نعم ! لا تغضبْ مني سأذهب لأشتغلَ !!


اهم !
هل انتهيتم ؟
رجعتما بسرعة !


هه ! من هؤلاء يا "هنا" ؟
هذان الرجلان سيختاران أفضل رجل ثلج !!


يجب أن أنتهي بسرعة !!


لا أستطيع أن أعمل حامل البوظة !!


بسرعة !!
هذه سيّدة !
وهذا مزارع !
إنتهينا !!


إنتظر ! أنظر هناك !
أين ؟ ياي !!


رجل ثلج يأكل بوظة !
هذا يدع الناس يفكرون دائماً بالبوظة !


أنت الفائز يا بنيّ !!
إنتظر حتى أحضر آلة التصوير !!
ربح عرفان ؟


قلت لك سأربح !
لا تنسَ أنك وعدتني باقتسام الجائزة بيننا !!


ولكنك لم تساعديني !!
ستمرض إذا أكلت البوظة بمفردك !


لم يساعدني أحد !!
أين أنت ؟


ما اسمك ؟
"عرفان" ؟
أين اختفى ؟


من اختفى ؟
؟؟
قرن البوظة !!


أين البوظة التي كان يحملها رجل الثلج ؟
أكلتها !
أكلتها ؟

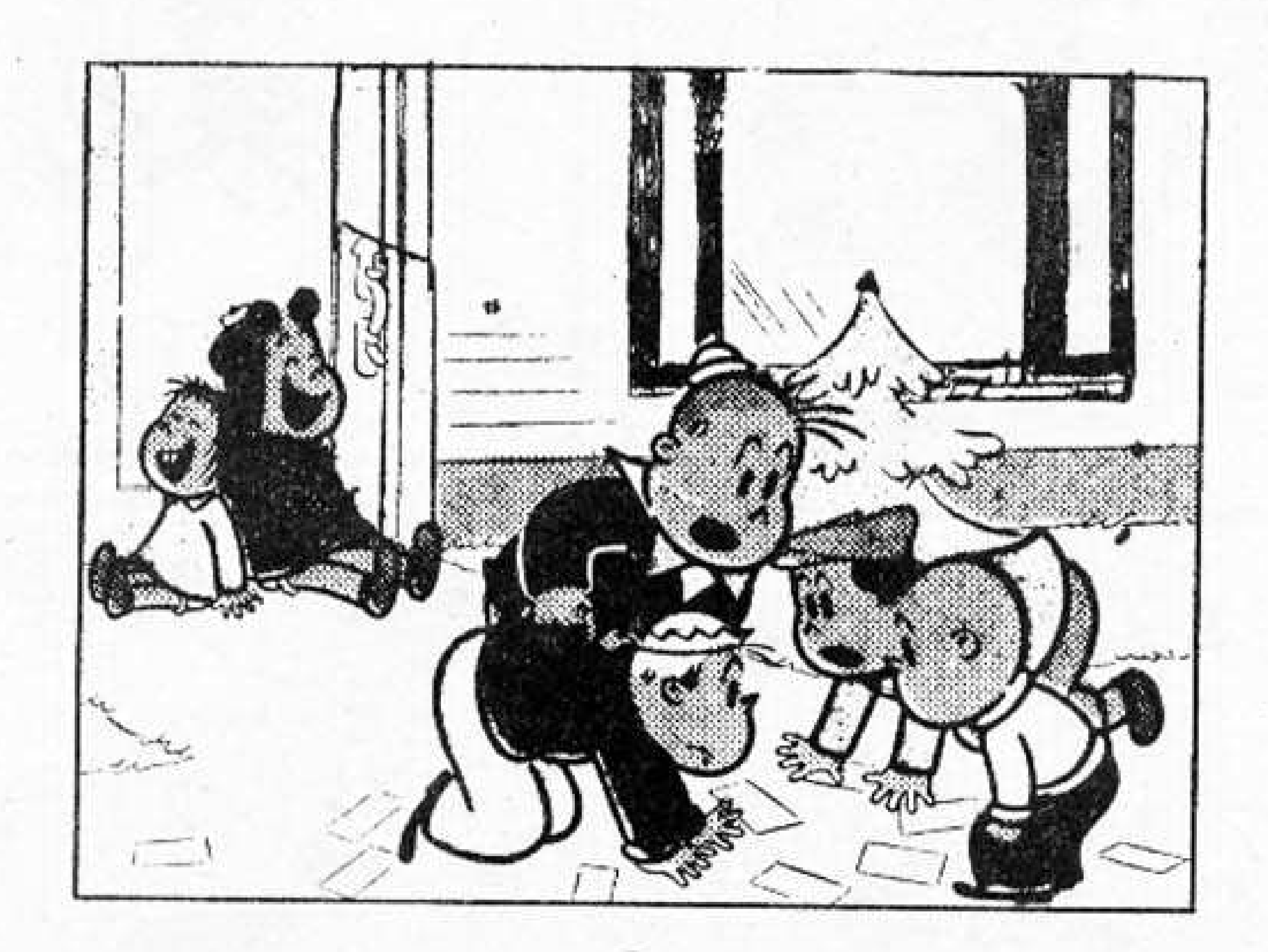

ربح الجائزة لأنه بأكل البوظة !!
ياي !!
إذن أنا الذي ساهمت في ذلك !


أف !!
أرجوك اشتري واحداً !!
هل تقاسمني الجائزة ؟


حسناً ... إبتسمي !!
إسمي "لولو" !!

أحجية

إعداد : راغدة حداد



الحرف الأول ليس في	بال	بل في	طلاب	
الحرف الثاني في	ورقات	وليس في	تواق	
الحرف الثالث ليس في	ينحرم	بل في	يمرحان	
الحرف الرابع في	فوائد	وليس في	وافد	
الحرف الخامس ليس في	يرق	بل في	فريق	

أيتهما تتشابهان تماماً ؟

أ

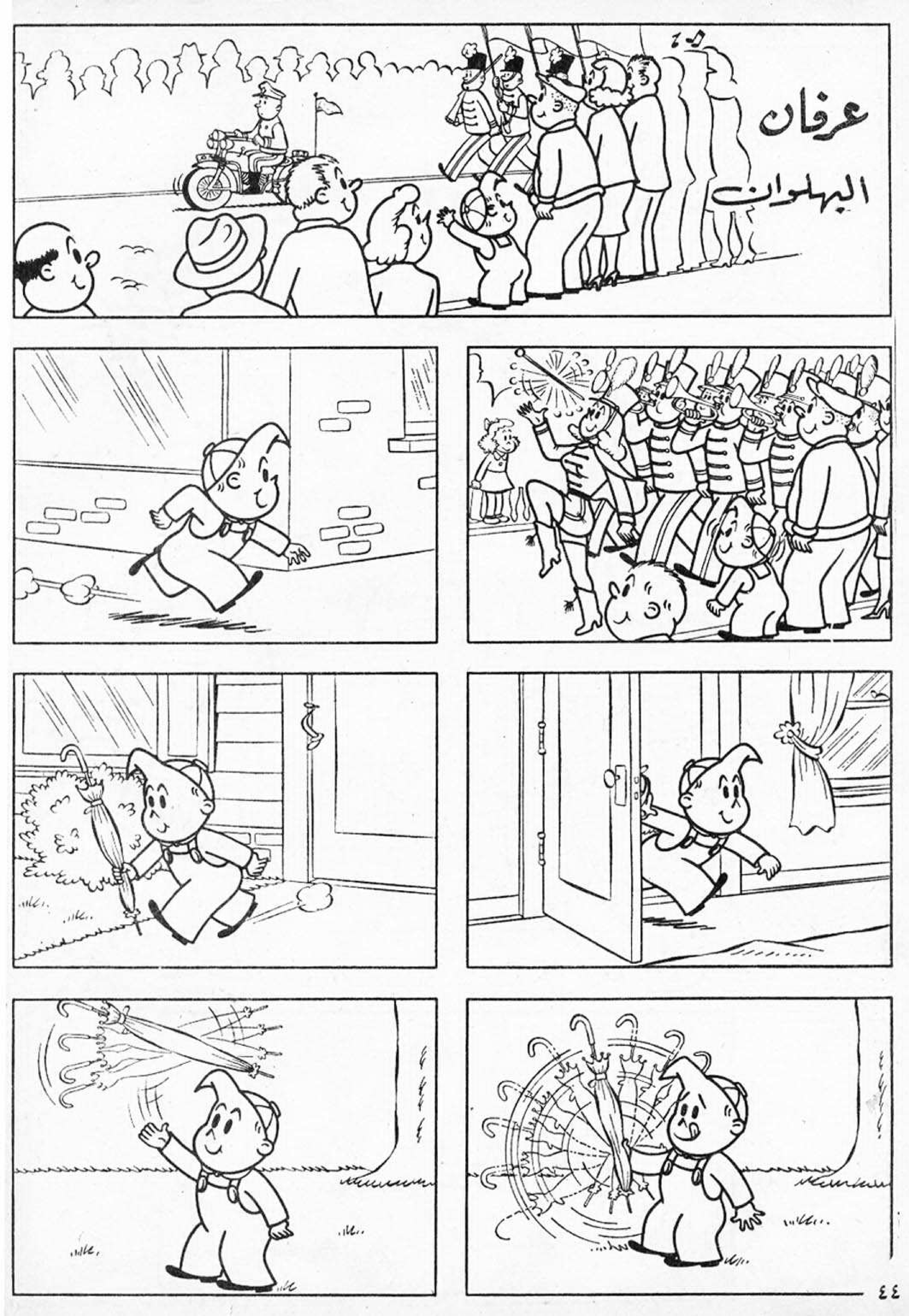
ب

ج

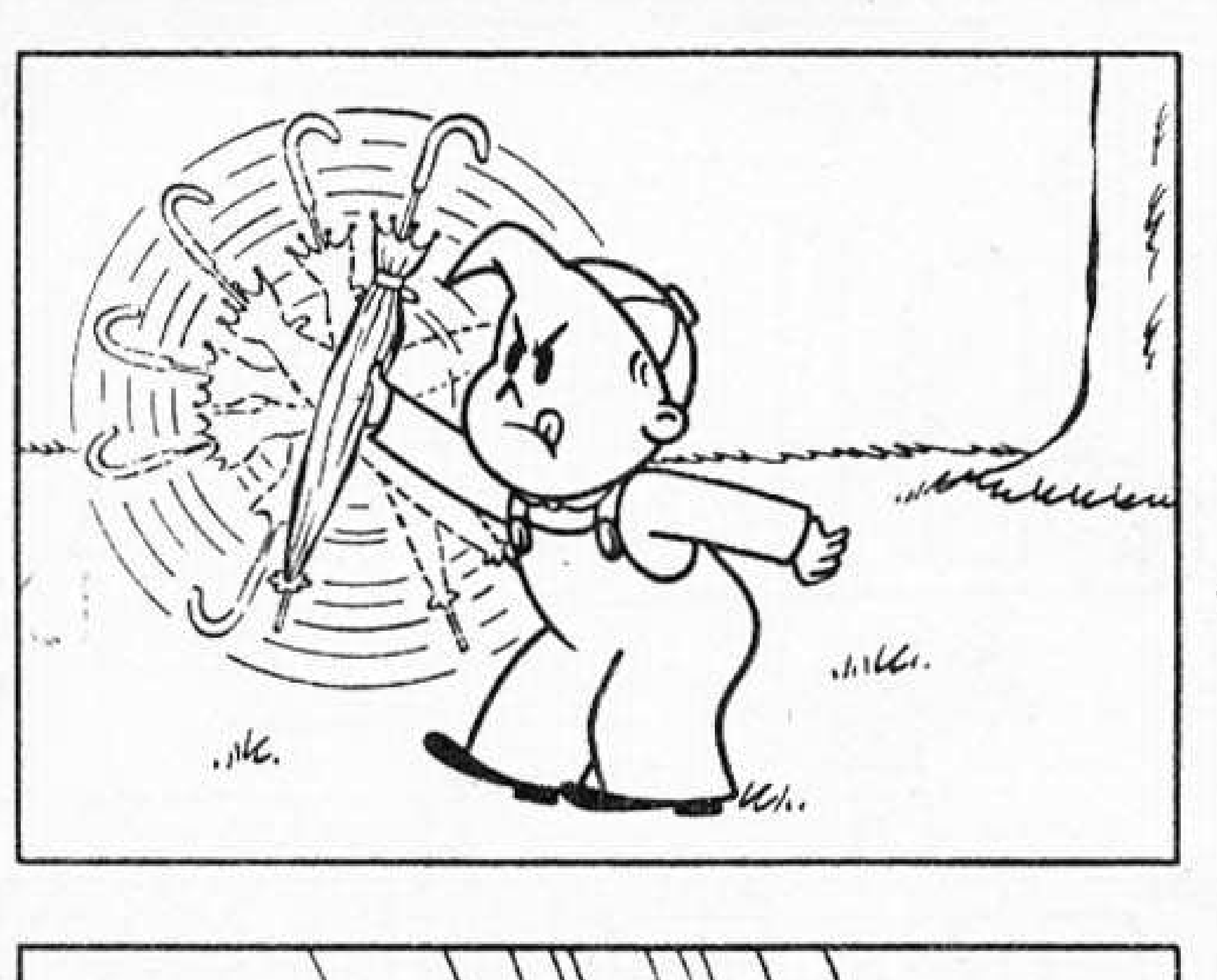
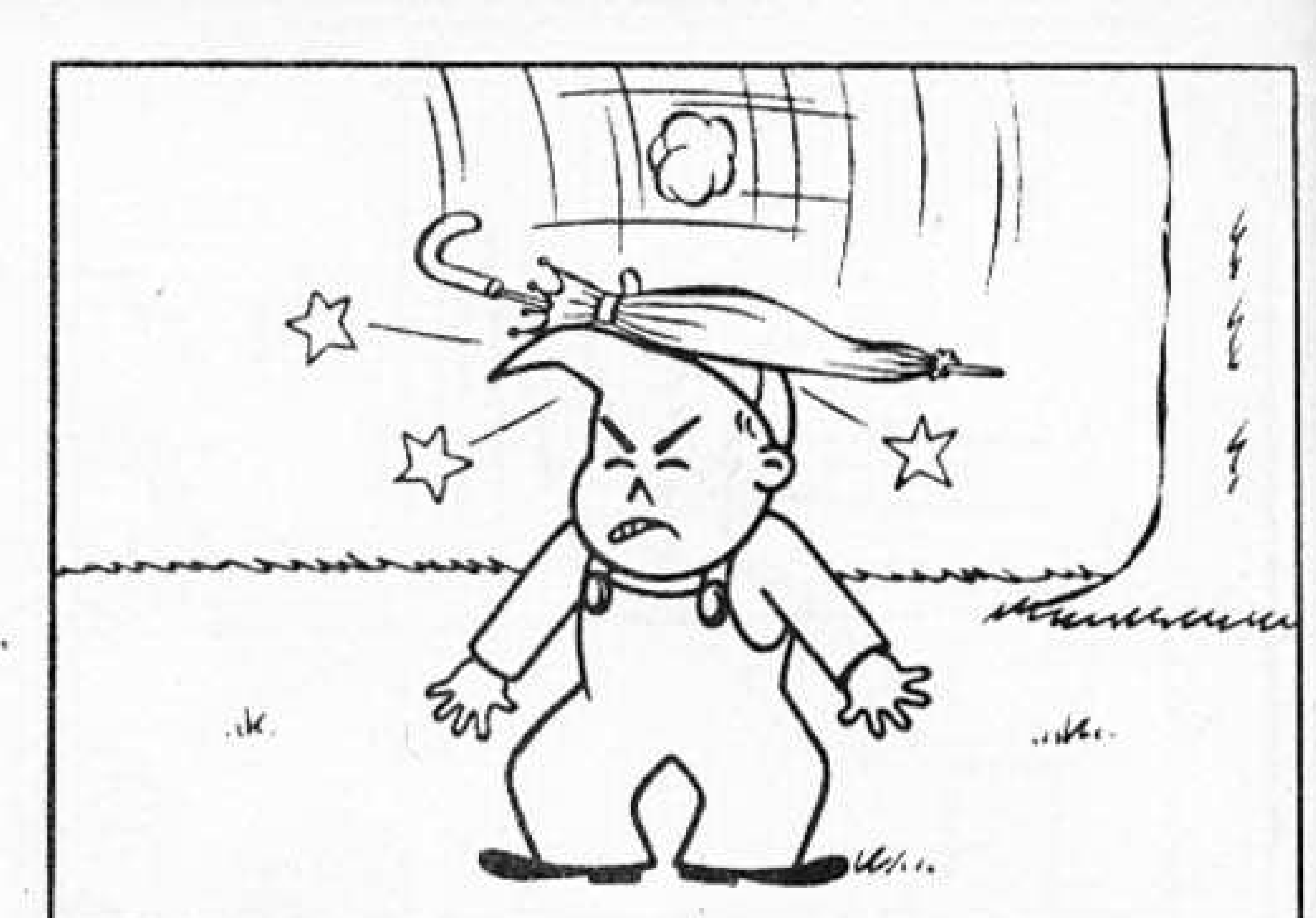
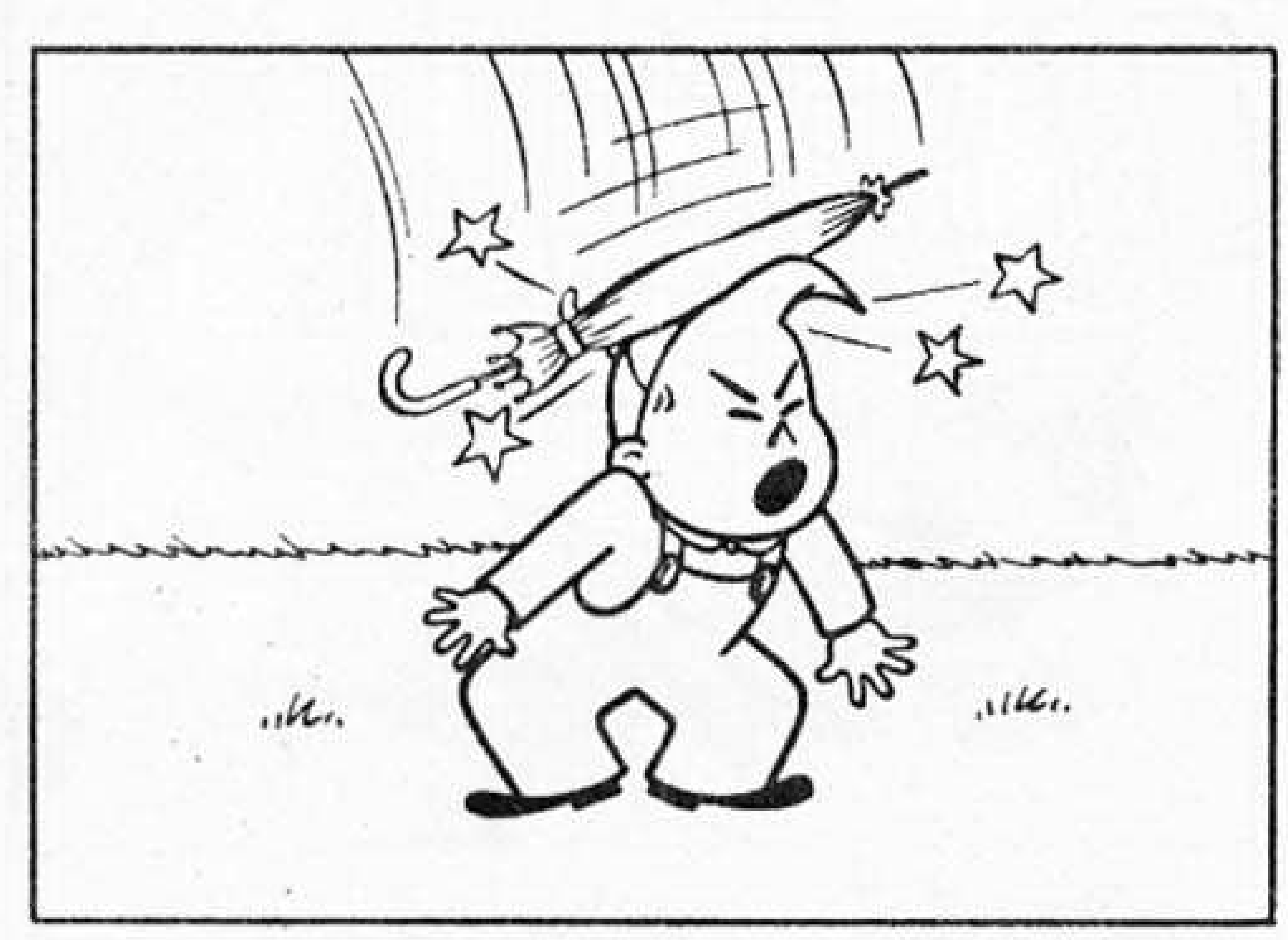
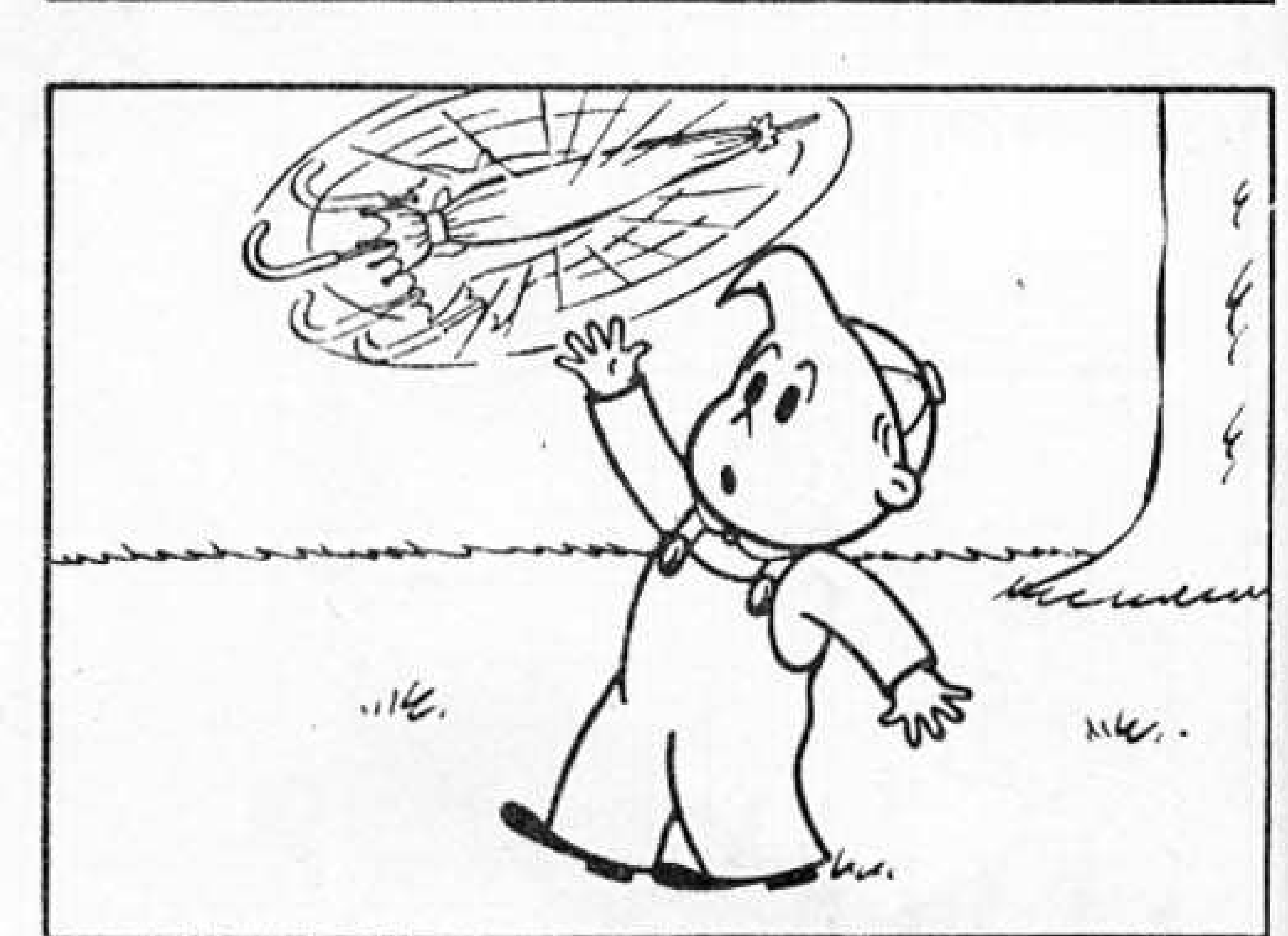
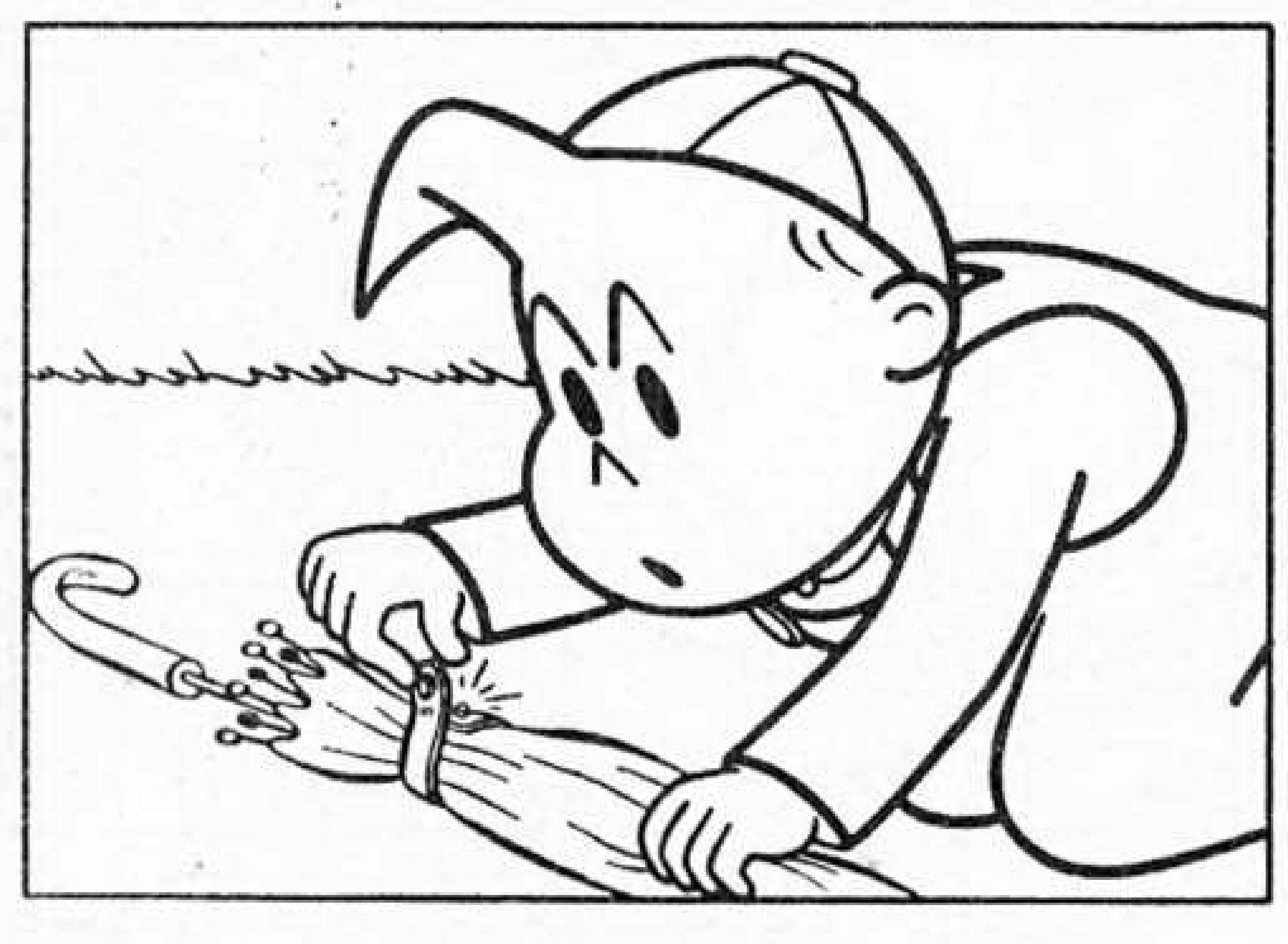
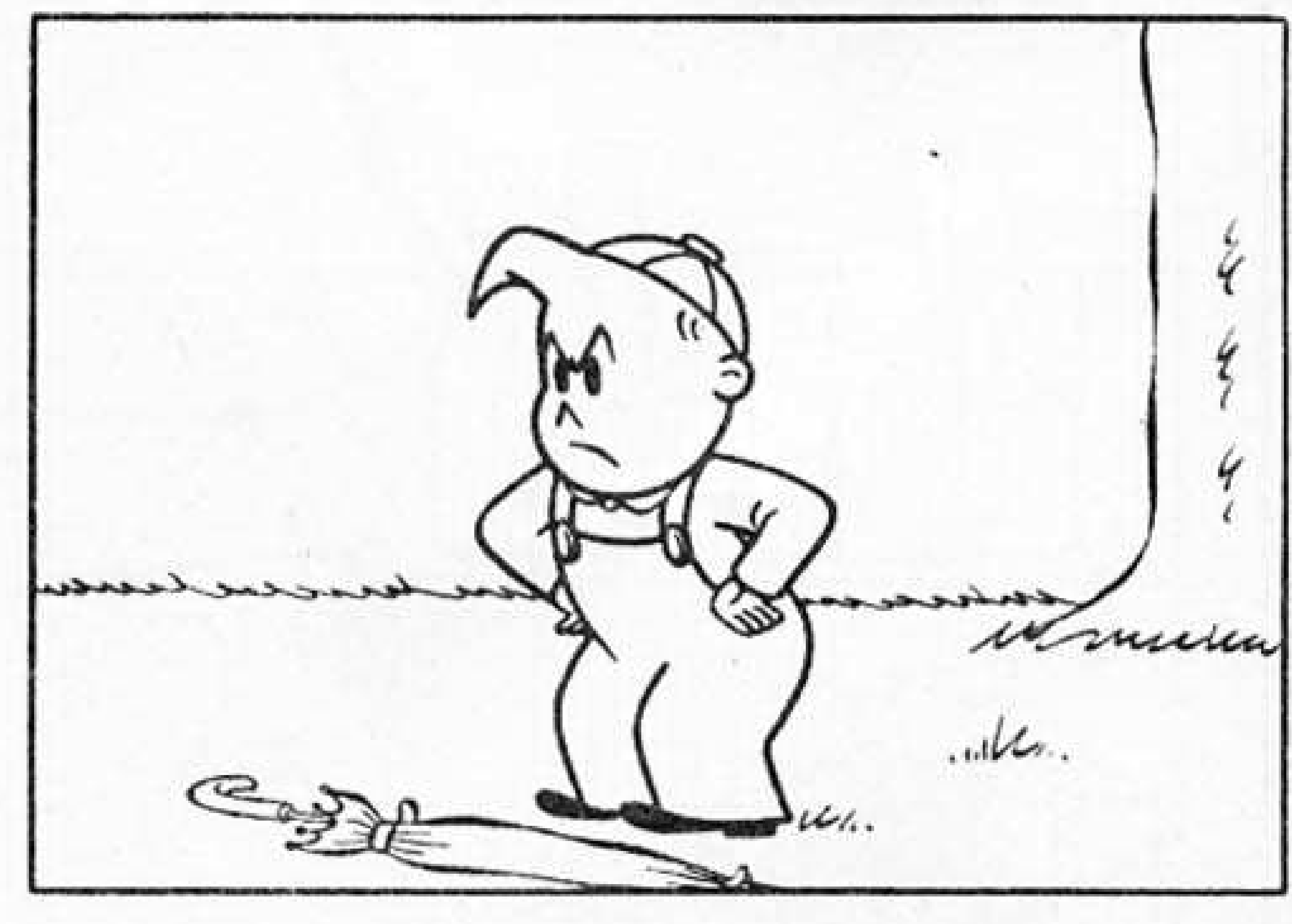
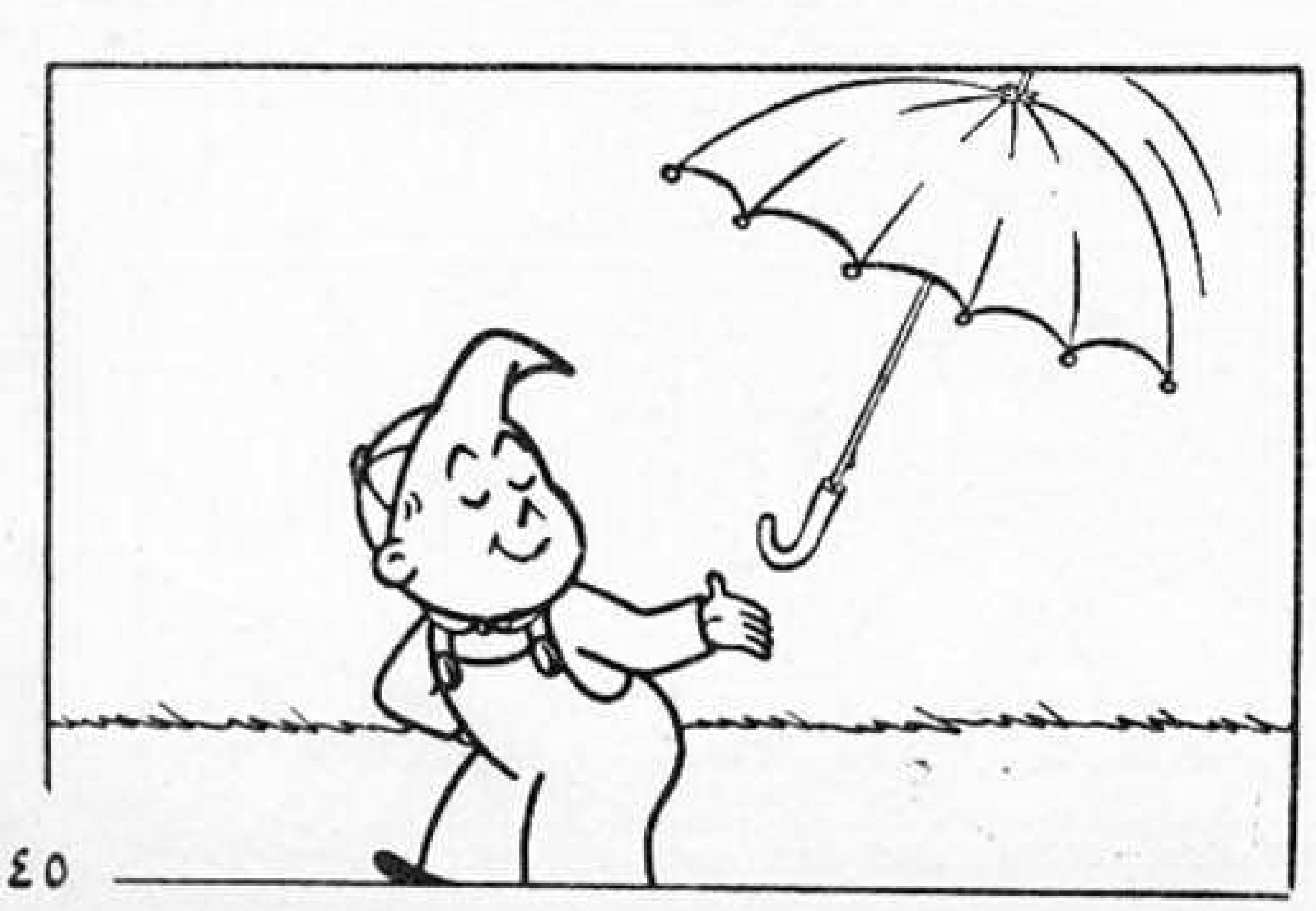
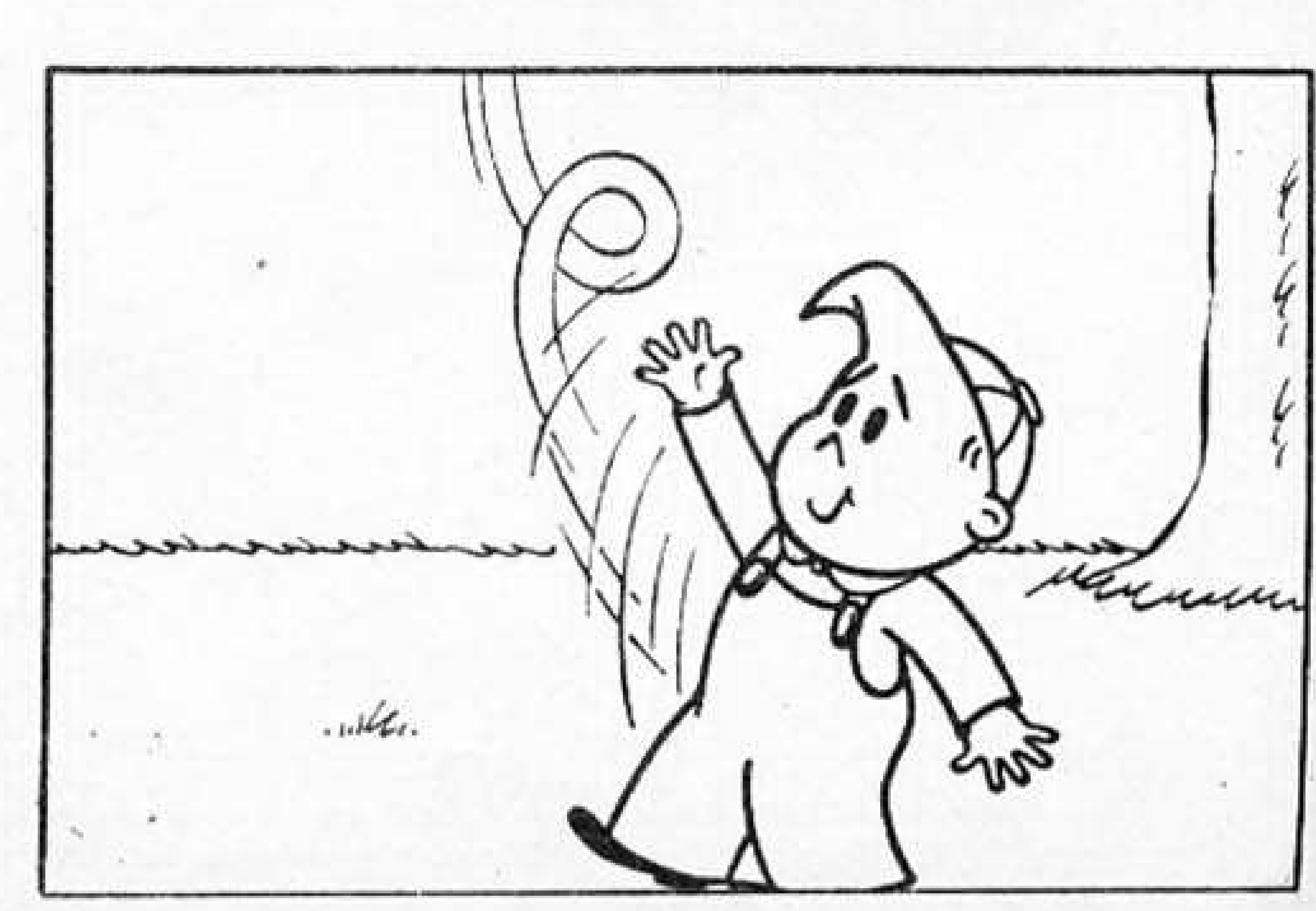
د

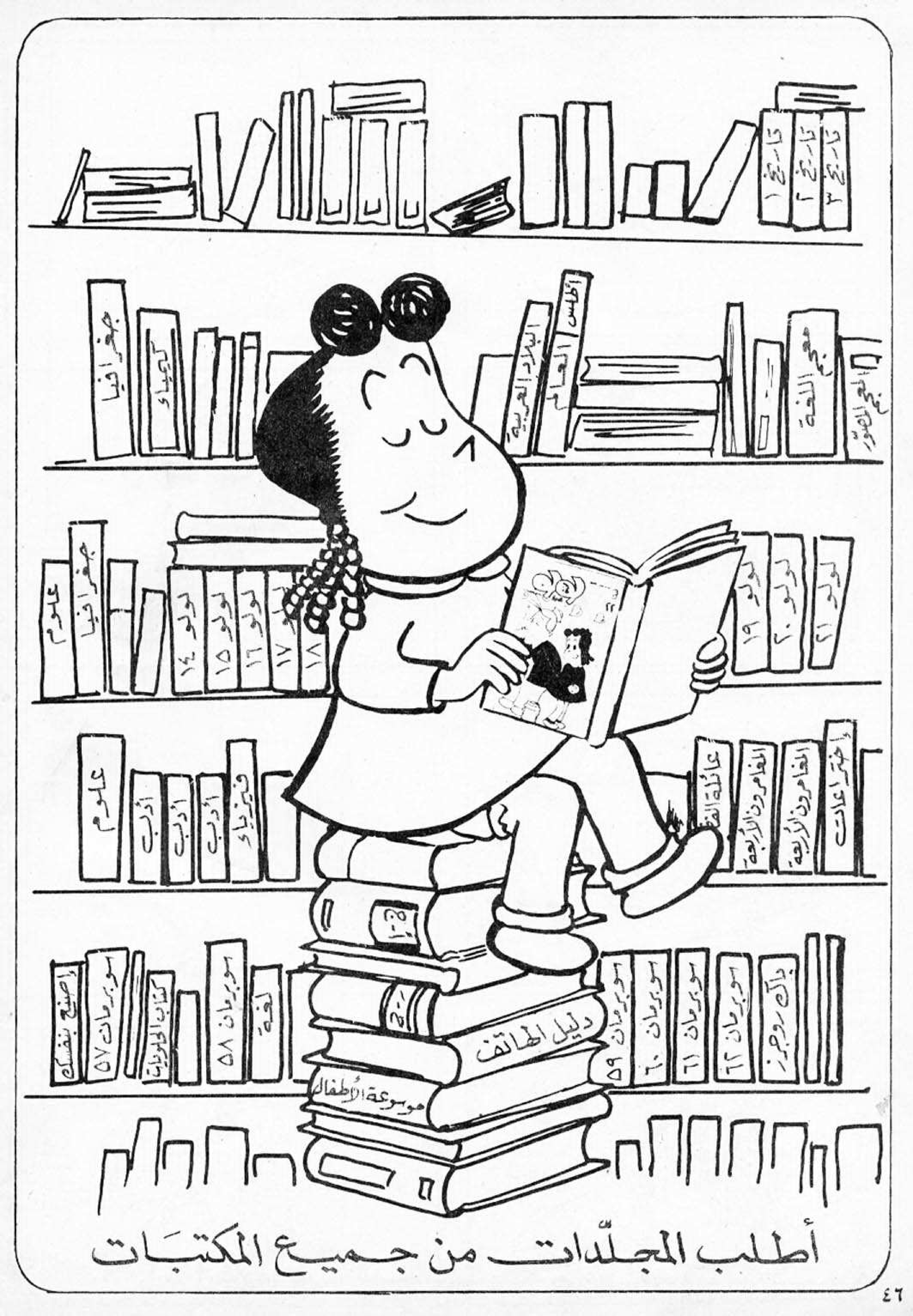
هـ

الحلول: صفحة ٦ : القطار
صفحة ٤٢ : طرائف
صفحة ٤٣ : "أ" و "د"

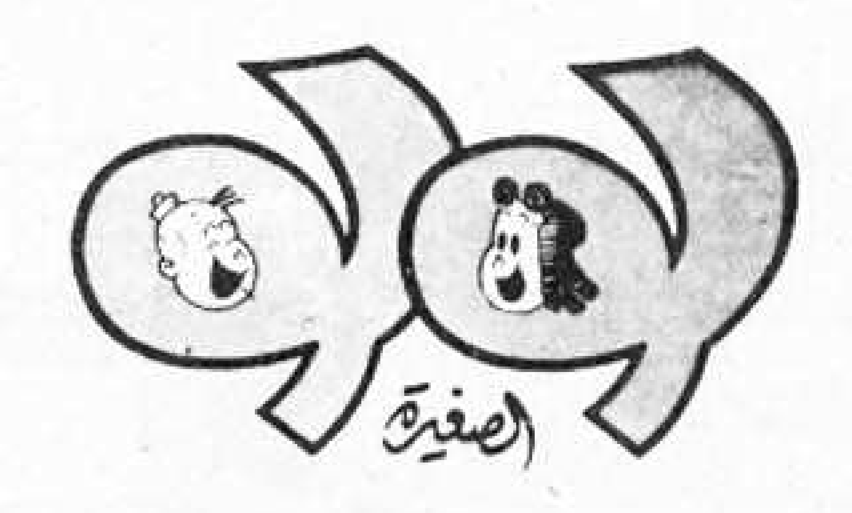


عرفان
البهلوان



أطلب المجلّدات من جميع المكتبات


لولو
الصغيرة




خخخخ!


ها! ها! ها!
ها! ها!
لولو


؟

أنظر إلى الصفحة جيّدًا ، ثم أغلق المجلّة
وحَاول أن تتذكّر أكبر عدد من الرسومَات



تسلية للصغار بالحرف، والشعر والصور والتلوين

مجموعة "الألف باء"



أحرف الأبجدية مطبوعة على الكرتون المقوّى والمثقوب للتعليق على الحائط. تتألف المجموعة من ٢٨ بطاقة ذات لون أزرق مريح للنظر ومضمومة في غلاف من البلاستيك.

أشعار للصّغار

جبرائيل شاهين



أشعار سهلة وقصيرة مرفقة برسوم تعبيريّة للصفوف الابتدائية الأولى.

الكتب المصوّرة بالطوابع



سلسلة من أربعة كتب: الطائرات، في الفضاء، دايفي كروكيت المغامر الشهير، ودايفي كروكيت الذي لا يُقهر. هدفها الاستفادة مما تحويه من حقائق علميّة وتسليّة الناشئة عن طريق لصق الطوابع الملوّنة على الصفحات المطابقة ومن ثمّ تلوين الرسوم المشابهة لها.

أجمل الأغاني وأعذب الألحان

١٨ أغنية للصغار

في
كاسيت مع كتيّب



إعداد
وإنتاج

المطبوعات المصورة

مبنى صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان - ص. ب. ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠٤١٠ - ٣٤٣٢٢٦ - ٣٤٠١٩٦

السعر ٢٥ ل.ل.


by :
Blue Bird
&
Rabab